Перечень дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, реализуемых в заочной форме с применением дистанционных технологий на 2024 г.

№	Наименование образовательной программы	Объем программы	Форма обучения
1.	Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
2.		72 часа	
3.	Актуальные вопросы вокально-хорового исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
4.		72 часа	
5.	Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ в образовательных организациях	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
6.	Современные подходы преподавания музыкально-теоретических дисциплин	36 часов	заочная (с применением дистанционных образовательных технологий)
7.		72 часа	
8.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
9.		72 часа	
10.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области струнного оркестрового исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
11.		72 часа	
12.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области исполнительства на народных инструментах (баян, аккордеон)	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
13.		72 часа	
14.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области струнного народного исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
15.		72 часа	
16.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области исполнительства на духовых инструментах	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
17.		72 часа	
18.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу флейты	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
19.		72 часа	
20.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области народного песенного и инструментального исполнительства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
21.		72 часа	
22.	Современные методики и технологии преподавания актерского мастерства	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
23.		72 часа	
24.	Вопросы стилистики и интерпретации в фортепианном исполнительстве от Баха до Бетховена	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
25.		72 часа	
26.	Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера-пианиста образовательной организации	36 часов	заочная (с применением дистанционных технологий)
27.		72 часа	