



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**КПК «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки
XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре»**

5-17 июня 2024г.



Выражаю благодарность организаторам, научно-педагогическому составу КПК - за освящение интересной, в тоже время не простой тематики: современная музыка, стили, жанры, направления.

Неделя лекций погрузила, увлекла в не простой и удивительный мир современного музыкального искусства, тем самым вдохновив на новые идеи лекций для учащихся ДМШ. Благодарю за предоставленные материалы: аудио, видео, презентации

Рыкалова Жанна Александровна
МАУ ДО «ДМШ г. Краснокамска», Пермский край

Хорошая организация всего курса, чёткая работа модератора, быстрое устранение технических неполадок, вежливая форма общения всех лекторов со слушателями. Насыщенная по материалу программа всего курса, разнообразная форма подхода к заявленной теме, сочетание научных и практических лекций, широкий охват аудитории от школы до ВУЗа. Всем огромное спасибо!

Светлова Светлана Ивановна
Вяземская ДШИ им. А.С. Даргамыжского, Смоленская обл.

Я пребываю в совершенном восторге от пройденного мной курса! За это короткое время я узнала много новой для меня информации, взглянула другими глазами на искусство XX-XXI вв., в каком-то смысле у меня даже несколько изменилось мировоззрение. Появились новые мысли, идеи для работы и творчества, я задумалась над вопросами, которые раньше меня волновали не столь остро. Браво лекторам, которые смогли красивым и понятным языком преподнести нам прекрасно подобранный материал! С огромным удовольствием пройду другие курсы СГК им. Л. В. Собинова, если представится такая возможность. Дальнейшего вам процветания!

Новак Маргарита Михайловна
ДМШ им. Р. М. Глиэра, Калининград

Хочется поблагодарить преподавателей и организаторов данного курса. Содержательно, емко, интересно. На каждом вебинаре поднимались актуальные темы нашей профессиональной сферы, приводились и разбирались интересные примеры, подавалось много свежих идей для проведения уроков. Большое спасибо за ваш труд!

Джафарова Аида Алиевна
ММУ им. Г. Гасанова, г. Махачкала, Республика Дагестан



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**КПК «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки
XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре»**

5-17 июня 2024г.



Огромная благодарность сотрудникам Саратовской консерватории за полученную информацию, за очень интересные лекции, за прекрасные предоставленные материалы, за ваш подход и увлекательное путешествие в мир современной музыки!

Я для себя многое открыла и теперь не хочу закрывать!

Определенно знаю, какие направления хотелось бы мне изучить ещё глубже. Спасибо! От всего сердца!

П.С. Платформа для обучения сделана на высоком уровне!
Дальнейшего вам развития!

Черноплечая Мария Владимировна
МБУ ДО «Судская ДШИ» Вологодская область

Большое спасибо за интересные, насыщенные, на высоте организованные курсы! Лекторы все замечательные. материалы полезные, надеюсь и в будущем иметь возможность участвовать в подобных мероприятиях Саратовской консерватории!

Кабецкая Наталья Николаевна
Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова

Огромное спасибо всем лекторам за такие замечательные и познавательные лекции! Очень интересный материал теоретический и сопутствующий музыкальный. Лекции значительно расширили представление о современном музыкальном искусстве.

Спасибо всем, кто создал нам такую серьёзную и профессиональную "территорию" познания новейших идей и нестандартных музыкальных открытий!

Сахарова Ирина Борисовна
ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» Республика Крым

Прекрасная организация. Спасибо все организаторам. Достаточно много интересного и доступного методического материала, которым можно воспользоваться в дальнейшем. Очень интересно построена схема проведения курсов, была возможность в свободное время просматривать интернет трансляции, что немало важно при плотном графике работы.

Клевченко Галина Ивановна
МКУДО «ДШИ №13» Енотаевский муниципальный район Астраханской области



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КПК «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре»

5-17 июня 2024г.



Каждый из представленных вебинаров составлен полно, последовательно, на очень высоком профессиональном уровне. Материал доносился увлекательно и интересно. Для меня все лекции были очень познавательны. Много из узнанного обязательно будет применяться в дальнейшей работе. Хочется выразить глубочайшую благодарность организаторам и преподавателям (ведущим) за проделанную работу.

Салаева Наталья Николаевна

Детская школа искусств им. В.А. Барляева, г. Магадан

Спасибо Вам большое! Благодарю за предоставленный материал - познавательно, интересно, полезно. В наше время особенно важно развивать в детях и молодых людях творчество. И еще более ценно - развивать в них разные модальности восприятия: связи музыки, цвета, движения... Весь материал - и музыку, и учебник, я буду использовать в работе на уроках слушания музыки и музыкальной литературы.

Томашева Ангелина Аркадьевна

БУДО Омской области «Экспериментальная детская музыкальная школа»

Впервые проходила КПК в Саратовской консерватории. Выражаю благодарность организаторам и лекторам курса. Весь лекционный материал, посвященный музыке XX-XXI веков, был очень насыщенным и информативно полезным. Невозможно выделить кого-либо из лекторов - большое спасибо им всем! Прекрасно организовано было само обучение - от технических моментов, возможности присутствовать онлайн до выкладки раздаточных материалов и видеозаписей. Отдельная благодарность разработчикам блока материалов по русской музыкальной литературе для ДМШ, представленное пособие - кладезь информации и вспомогательных материалов для помощи в работе преподавателей. Спасибо за возможность узнать новое и повысить свой уровень образования!

Плишкина Мария Сергеевна

*Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского
г. Екатеринбург*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КПК «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре»

5-17 июня 2024г.



Очень благодарна организаторам и участникам курсов за проделанную работу, профессиональное проведение лекций/вебинаров. Благодаря подобным занятиям "утоляется жажда" научного общения, есть возможность окунуться в мир терминологических разъяснений современной музыки. Очень понравились аналитические лекции конкретных произведений: точные, подробные, с прослушиванием. А также подсказанные методы и приемы работы с современной музыкой в рамках других учебных дисциплин.

Мирошкина Альфия Фаритовна

ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей»

Спасибо большое! Очень интересные вебинары. Информация актуальная и полезная, изложена понятным и доступным языком, в интересном формате. Все лекторы смогли заинтересовать и вовлечь в предложенные темы.

Неволина Виктория Викторовна
ДШИ г. Шуя, Ивановская область

Выбрав из большого списка предложенных курсов, курсы повышения квалификации СГК им. Л.В. Собинова "Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки XX-XXI веков на всех ступенях системы образования в культуре" я не ошиблась. Сначала меня заинтересовала тема курсов. А потом, с первого урока, я погрузилась в новый, сначала не очень понятный, мир искусства. Интересные, насыщенные иллюстративными материалами, содержательные лекции дали толчок для дальнейшего изучения современной музыки. А еще, обязательно включу лекции о современной музыке в план внеклассной деятельности. Дети должны знакомиться с современным искусством, особенно с музыкой композиторов XX-XXI в. Это будет так же интересно и познавательно детям, как и было для меня в ходе обучения. Хочу еще поучиться у Вас! Обязательно буду следить за курсами и мастер-классами! Спасибо за новые знания!

Демина Ольга Андреевна

Боградская ДШИ, с. Боград Республика Хакасия