



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Спасибо за такой полезный и насыщенный курс! Достаточно много интересного и доступного материала, которым можно воспользоваться в дальнейшем.

Всесторонний охват рассматриваемых проблем; сочетание различных видов образовательных технологий, применяемых для преподнесения материала; заинтересованность педагогов курсов в качестве преподаваемого материала. Всё понятно, просто, доступно, рационально и содержательно. Всё усваивалось легко и с удовольствием! Хочу поблагодарить команду профессионалов, которая организовала этот курс. Очень понравилась их высокая оперативность, своевременное решение любых вопросов, внимательность и дружелюбие, а также высокий профессионализм в обучении. Спасибо за предоставленную возможность пройти обучение в онлайн формате. Обучение пролетело незаметно. Курс великолепный! Нахожусь под сильнейшим впечатлением! Я узнала столько нового и полезного! Спасибо преподавателям -это гениально!

*Соколова Евгения Владимировна, МБУДО «ДШИ №2»,
г. Ангарск, Иркутская область*

Мне очень понравилось быть вновь ученицей. Не думала, что этот процесс может быть настолько интересным и увлекательным. Вы полностью изменили мое представление об онлайн - обучении. Раньше это все казалось несерьезным, а сейчас понимаю, что можно и онлайн получить много полезных знаний. Спасибо большое за ваш труд!

*Первухина Елена Николаевна, МКОУ ДО "Цветочинская
детская школа искусств им. заслуженного артиста РФ А. К
Денисенкова" Омская область*

Высокий профессиональный уровень проводимых теоретических и практических занятий, широкий охват тем, увлечённые любимым делом педагоги, доброжелательная обстановка, прекрасное техническое обеспечение и обратная связь.

Атмосфера, в которую хочется возвращаться.
Огромная благодарность за полученную возможность!

*Болотская Людмила Викторовна, МБУДО музыкальная школа
№4 г. Донецка, ДНР*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Вот и незаметно пролетели 2 недели обучения! Даже как то грустно. По началу было непонятно, как же в такой загруженный месяц май совмещать учебу и работу? Незнаком был формат вебинаров, но все разрешилось в первый же день. Некоторые занятия пересматривала несколько раз. Открыла для себя произведения, с которыми не сталкивалась ранее. Получили важнейшие навыки форматирования. Конечно, все это давалось уже когда то, может не в такой доступной форме, все же забывается, если не делать это постоянно. Были затронуты все темы и проблемы, вплоть до юридических. Я, как концертмейстер ДМШ, работающая со средними детьми, с не самым лучшим концертным роялем, оказалась в другом мире, мире чистых созвучий, выразительного чувственного исполнения любимых произведений. Вебинары проходили точно по времени, без каких либо сложностей к подключению. Очень рада, что была предоставлена такая возможность!

Ласыгина Ольга Витальевна, МБУДО «ДШИ им. Г.В. Свиридова», г. Тольятти, Самарская область

Мне очень понравился учебный материал, подчас казалось, что речь идет именно обо мне и моей работе. Все те проблемы, с которыми я лично сталкивалась в практике, были подробно изложены и проработаны. Также узнала много нового для себя, в частности в вебинарах Андреевой Ю.Ю. и Петрович О.Г.

Большое спасибо всем организаторам курсам и педагогам!

*Паренаго Анна Валерьевна,
ГАПОУ Приморский Краевой Колледж Искусств, филиал в
г. Находка Приморского края*

Выражаю огромную благодарность за проведенные курсы. За прекрасную возможность структурировать свои знания и опыт, умноженные на новые впечатления, исследования, которыми щедро делятся уважаемые лекторы и преподаватели.

*Кичикова Радна Анатольевна,
БПОУ РК "Колледж искусств им. П.О. Чонкушова", г.
Элиста, Республика Калмыкия*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Хочу выразить огромную признательность и благодарность организаторам и ведущим специалистам данных курсов повышения квалификации для концертмейстеров. Большое за организацию, спасибо всем специалистам, работающим в Саратовской консерватории, а также приглашённым специалистам. Все было очень интересно, познавательно и незабываемо. Время, отведенное на проведение мероприятий данного курса, пролетело очень быстро. Каждая лекция, вебинар или мастер-класс явились своего рода откровением и заставили смотреть на очевидные, давно известные вещи и наработки совершенно под другим углом зрения. Я вынесла для себя очень много ценных советов и рекомендаций, которые обязательно будут применены мной в дальнейшей работе. Хочется пожелать всем здоровья, положительных эмоций и дальнейших успехов в творческой педагогической и исполнительской деятельности. Ещё раз всем большое спасибо!

*Потапова Ирина Александровна,
МАУК ДО "Детская музыкальная школа",
г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край*

Полученные знания, полученные в ходе изучения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» значительно повлияют на мою профессиональную деятельность. Прекрасно проведенные мастер-классы внесли неоценимый вклад в методику работы над произведениями разного уровня сложности.

*Казмерчук Никита Сергеевич,
ГБУ ДО ДШИ им. П. А. Серебрякова, г. Санкт-Петербург*

Спасибо за содержательные, весьма полезные для концертмейстеров и преподавателей курсы повышения квалификации. Замечательно, что у нас теперь есть возможность учиться у профессионалов, ведущих педагогов России, не выезжая за пределы своего населённого пункта.

*Жукова Ольга Владимировна,
МБУ ДО "ДШИ" г. Спасск-Дальний, Приморский край*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Курс повышения квалификации был очень плодотворен и интересен!

Я была рада принять в нём участие и вообрать новые знания для дальнейших творческих свершений. Благодарю за опыт!

*Старк Дина Игоревна,
МБУ ДО «ДШИ им. А. Караманова», г. Гурьевск,
Калининградская область*

Выражаю огромную благодарность организатором данного курса, за замечательно подобранную программу. Ведущие - настоящие Мастера своего дела, той настоящей нашей русской школы. Так здорово было погружаться в атмосферу, которую они создавали на мастер- классах и в лекциях. Каждая лекция, вебинар, мастер- класс - это кладёзь знаний, очень интересных открытий и новых знаний, заряд энергией. Многие занятия слушались на одном дыхании. Спасибо огромное за данную программу!!!!

*Тремасова Светлана Александровна,
МБУ ДО "Детская школа искусств № 6», г. Самара*

Очень понравился режим организации КПК в дистанционном формате: интересные лекции и мастер-классы, великолепные и высокопрофессиональные преподаватели, организация по времени и возможность просматривать уроки в записи - всё это дало свои положительные результаты для нас, творческих людей, особенно в напряжённый период конца учебного года! Спасибо огромное педагогам и организаторам Саратовской консерватории им. Собинова, отдельно РАМ им. Гнесиных в лице профессора Кравец М. В. и пожелание дальнейшего творческого сотрудничества на базе данной платформы обучения!

Благодарю от души ♥♥♥

*Моисеева Альбина Николаевна,
ОБПОУ «Суджанский колледж искусств им. Н.В. Плевницкой»,
г. Суджа, Курская область*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Огромная благодарность за организацию и проведение курсов повышения квалификации пианиста-концертмейстера. Курсы были хорошо организованы. Все лекции и мастер-классы проходили вовремя. Преподаватели курсов - опытные музыканты, концертмейстеры и талантливые педагоги, обладают глубокими знаниями в своей области. Я уверен, что полученные знания помогут мне стать более квалифицированным концертмейстером.

*Колоненков Сергей Васильевич,
МБУДО "Музыкальная школа №1», г. Горловка, ДНР*

Выражаю благодарность организаторам и спикерам курсов. Очень много полезного узнала для себя. Многие ранее полученные знания рассмотрела под другим углом. Благодаря такому обучению педагоги из самых отдаленных уголков России могут развиваться и повышать профессиональные навыки. Спасибо!

*Орнатская Татьяна Юрьевна,
ГБОУ ДО РА «ДШИ 3», г. Майкоп, Республика Адыгея*

Выражаю искреннюю благодарность за чётко организованный процесс обучения, постоянную поддержку и помощь куратора. Педагоги эмоционально, подробно и конкретно доносили информацию, порадовал мастер-класс концертмейстера молодого поколения - Левашовой Т.А. Приглашённые лекторы и ведущие мастер-классов произвели особенно сильное впечатление многоплановым опытом и глубоким пониманием предмета. С интересом посмотрела фильм о Саратовской Консерватории, формирующий впечатление о ней в целом и некоторых преподавателях. Благодаря доступности уроков в записи была возможность пересматривать материалы неоднократно. Отдельная благодарность студентам и детям, принявшим участие в мастер-классах.

*Лялина Наталья Николаевна,
ГБУДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств
имени С.С. Прокофьева», г. Санкт-Петербург*



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДПП ПК «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» период обучения с 15 по 28 мая 2024 г.



Хочу выразить огромную благодарность организаторам и составителям данного курса! Замечательные и полезные мастер-классы, уроки и теоретические материалы, подобранные с особой тщательностью в условиях реальной жизни.

*Петрик Анна Евгеньевна,
МБУДО «ДМШ им. Э.С. Пастернак», г. Североморск,
Мурманская область*

Выражаю огромную благодарность, за возможность присутствовать на столь увлекательных, интересных, познавательных занятиях, лекциях, вебинарах. Хочется отметить высочайший уровень профессионализма ведущих программ, достойные выступления солистов и концертмейстеров, получила очень много полезной и практичной информации для самостоятельной работы в классе.

*Фесик Виолетта Олеговна,
МБУ ДО «ДШИ им. А.К. Лядова», пгт Шахтерск,
Сахалинская область*

Спасибо за ТАКИЕ качественные курсы! Была под большим впечатлением после первых двух дней. Затем поняла, что на таком высоком уровне всё будет проходить и дальше. Всё прослушала с большим удовольствием и интересом. Материал подавался ярко, образно, показы были просто шикарные. Лекцию Степанидиной О. Д. Прослушала дважды. Какие-то моменты законспектировала чтобы поделиться с коллегами. Со многими на что было обращено наше внимание согласна и применяю на практике. Но лишний раз услышать подтверждение из уст в профессионала с большой буквы-это здорово! После этих курсов хочется творить. Они воодушевляют. За это спасибо всем кто работал с нами! Здорово, что такие мастера работают с молодёжью.

*Успенская Ольга Владимировна,
МБУДО «ДМШ № 3», г. Иваново*