Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора СГК имени Л.В. Собинова
от «15» января 2024 г. № 2-Ц

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
_____ А.Г. Занорин

Сертификат: 376B7C3F882E5C34D8D56565E1B2F85B
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 04.12.2023 до 26.02.2025

Аннотация к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«ИКТ-компетенции преподавателя-музыканта: от текстового документа до мультимедийного контента»

Форма обучения – очная
(с применением дистанционных образовательных технологий)

Саратов
2024

Цель программы: программа направлена на формирование практических навыков ведения образовательного процесса с применением дистанционных технологий, электронных средств обучения, коммуникационных и цифровых инструментов в образовательном процессе.

Краткое содержание программы: программа курса состоит из нескольких учебно-тематических блоков, в которых будут рассмотрены основы ведения образовательного процесса с применением дистанционных средств и цифровых технологий, практические аспекты внедрения коммуникационных средств в учебный процесс, основы работы с офисными приложениями, принципы создания и размещения обучающего контента, применение здоровьесберегающих технологий и психологической адаптации преподавателей и учащихся в условиях цифровизации образовательного процесса.

Результат освоения программы: в результате освоения программы слушатель будет знать основные критерии подбора технического и программного оснащения для выполнения конкретных образовательных и документационных задач, получит сведения о принципах организации занятий с применением социальных сетей и ВКС-платформ, получит навыки эффективного использования цифровых средств коммуникаций и офисных приложений, освоит принципы создания и публикации аудио-визуального контента, а также познакомится с практическим опытом применения цифровых технологий в обучении.

Категория слушателей: преподаватели СПО и ДШИ, имеющие начальный базовый уровень пользователей информационно-компьютерных технологий.

Объем программы: 36 часов.

Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий)

В числе ведущих программы:
В.Н. Васин, преподаватель отделения «Теория музыки» музыкального училища при СГК имени Л.В. Собинова
И.В. Каменская, кандидат социологических наук, доцент кафедры истории музыки СГК имени Л.В. Собинова, старший научный сотрудник Международного Центра комплексных художественных исследований.
С.Г. Кузьмина, методист Центра непрерывного образования и повышения квалификации СГК имени Л.В. Собинова
С.П. Полозов, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции СГК имени Л.В. Собинова.
И.А. Субботин, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки и композиции СГК имени Л.В. Собинова

В реализации программы принимают участие:
О.А. Пугачева, заместитель директора по учебно-производственной и методической работе ГБПОУ «Архангельский музыкальный колледж», преподаватель теоретических дисциплин, лауреат областного конкурса «Учитель года 2020» в номинации «Преподаватель года»
И.Е. Черникова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель теоретических дисциплин ГУДО «Детская школа искусств № 1 г. Балашова» Саратовской области.