

ПРИНЯТО  
Ученым советом  
федерального государственного  
бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Саратовская государственная  
консерватория имени Л.В. Собинова»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ректора  
СГК имени Л.В. Собинова  
от «28» апреля 2025 № 74-осн

Протокол от «28» апреля 2025 г.  
№ 12

\_\_\_\_\_ А.Г. Занорин  
М.П

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Центре непрерывного образования и повышения квалификации  
творческих и управленческих кадров в сфере культуры  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»**

## 1. Общие положения

1.1. Положение о Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – Положение) определяет цели, задачи, функции, порядок организации деятельности, место Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – Центр) в структуре Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (далее – Консерватория).

1.2. Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

– Указом Президента Российской Федерации от 31.03.2023 г. № 229 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации»;

– Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р;

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 25.07.2002 г. № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»;

– Международными договорами Российской Федерации в сфере высшего образования и науки;

– Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

– Постановлением Правительства Российской Федерации от 13.04.2022 г. № 645 «Об утверждении правил подготовки и получения заключений, предусмотренных частью 4 статьи 105 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», в целях заключения образовательными организациями договоров по вопросам образования с иностранными организациями и гражданами»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

– Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.03.2025 № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (вступает в силу с 01.09.2025);

– Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Уставом и иными локальными нормативными актами Консерватории.

1.3. Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова».

1.4. Официальное наименование Центра:

полное – Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры;

сокращенное – Центр непрерывного образования и повышения квалификации;

аббревиатура – ЦНОиПК.

## **2. Цели и задачи Центра**

2.1. Целью деятельности Центра является реализация концепции непрерывного образования и создание оптимальных организационно-педагогических условий на базе Консерватории для получения дополнительного образования в сфере культуры для граждан РФ, иностранных граждан и лиц без гражданства.

2.2. Основными задачами Центра являются:

- организация системы дополнительного образования совместно с кафедрами и другими структурными подразделениями Консерватории;
- осуществление организационной и учебно-методической деятельности в части дополнительного образования;
- выявление потребностей специалистов и организаций сферы культуры и искусства в дополнительном образовании в РФ и в зарубежных странах;
- участие совместно с другими структурами Консерватории в организации профориентационной работы в РФ и за ее пределами;
- расширение международных контактов с вузами и ссузами сферы культуры, рекрутинговыми агентствами, работающими в направлении привлечения иностранных студентов к обучению в российских вузах.

## **3. Функции Центра**

3.1. Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (далее – ДПП ПК) и дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки (далее – ДПП ПП), стажировок, дополнительных общеобразовательных программ для граждан РФ, иностранных граждан и лиц без гражданства.

3.2. Организация разработки совместно с подразделениями Консерватории новых ДПП ПК и ДПП ПП, дополнительных общеразвивающих программ.

3.3. Подбор специалистов, имеющих опыт работы согласно тематике и направлениям курсов, для участия в проведении занятий с обучающимися.

3.4. Организация контроля учебного процесса, координации работы преподавателей и обучающихся по выполнению учебных планов и программ.

3.5. Организация работы по получению, хранению, выдаче и учету бланков строгой отчетности.

3.6. Организация сотрудничества и создание благоприятных условий для профессионального взаимодействия педагогических работников образовательных организаций разных уровней образования в системе художественного образования Саратовской области, регионов России и иностранных государств.

3.7. Организация и проведение семинаров, мастер-классов и других методических мероприятий с участием профессорско-преподавательского состава Консерватории и других учебных заведений, ведущих деятелей искусств.

3.8. Организация приема иностранных абитуриентов, желающих пройти обучение по дополнительным общеобразовательным программам с целью дальнейшего обучения в музыкальных вузах в РФ.

3.9. Организация учебного делопроизводства и документационного обеспечения, отражающего деятельность Центра.

3.10. Проведение мониторинга рынка образовательных услуг в сфере культуры и образования и маркетингового анализа потребностей в обучении специалистов отрасли.

3.11. Адаптация существующих программ дополнительного образования под индивидуальные требования заказчиков.

3.12. Проведение анализа деятельности Центра, подготовка отчета о результатах деятельности.

#### **4. Организация деятельности Центра**

4.1. Возглавляет Центр директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности ректором Консерватории в установленном порядке. Директор Центра подчиняется непосредственно ректору Консерватории.

4.2. Директор Центра обеспечивает реализацию основных целей, задач, функций Центра и несет полную ответственность за результаты, качество и эффективность его работы, представляет интересы Центра в рамках своей компетенции в других организациях и учреждениях.

4.3. Центр осуществляет свою деятельность на основе утверждаемого плана работы Консерватории.

4.4. Центр имеет право с целью осуществления возложенных на него функций и в пределах своей компетенции:

- участвовать в работе Консерватории по осуществлению и развитию образовательной и других видов деятельности;
- вносить предложения в ректорат по вопросам, касающимся деятельности Центра;
- привлекать профессорско-преподавательский состав Консерватории и других учебных заведений, ведущих деятелей искусств для создания и реализации дополнительных образовательных программ, для участия в методической и профориентационной работе.

4.5. Центр обеспечивает открытость своей деятельности, распространение информационных, аналитических и методических материалов с использованием официального сайта Консерватории в сети Интернет и СМИ.

4.6. Контроль за организацией международной деятельности и реализацией дополнительных общеобразовательных программ для иностранных граждан и лиц без гражданства осуществляет проректор по учебной работе и международному сотрудничеству.

4.7. Контроль за функциональной деятельностью Центра осуществляет ректор Консерватории.