

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
Музыкальное училище

План одобрен
Учёным советом консерватории
Протокол № 15 от 28.06.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *А.Г. Занорин*
28 июня 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); вид Фортепиано

Квалификация: <i>Артист, преподаватель, концертмейстер</i>
Программа подготовки: <i>углубленная</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения СПО по ППССЗ: <i>3 г. 10 м.</i>
Уровень образования при приеме на обучение по ППССЗ: <i>основное общее образование</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1390 от 27.10.2014

Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	2	2
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	2	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	2	2
	<i>ОД.14 История мировой культуры, в том числе</i>	2	2
	<i>ОД.15 Индивидуальный проект</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		2	1
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	2	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	2	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	3	1
	<i>МДК.01.03 Концертмейстерский класс</i>	3	1
	<i>ДВЧ.05 Концертмейстерский класс ВЧ</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	2
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	3	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	2
	<i>МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство: Камерный ансамбль</i>	3	2
	<i>УП.1.04 Ансамблевое исполнительство</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	2
	<i>МДК.02.02 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Методика обучения игре на инструменте</i>	3	2
	<i>ДВЧ.10 Изучение репертуара ДШИ</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	3	1
	<i>МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство: Камерный ансамбль</i>	3	1
	<i>УП.1.04 Ансамблевое исполнительство</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	1
	<i>ДВЧ.02 Сольфеджио ВЧ</i>	3	1

	<i>ОП.02 Сольфеджио</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		3	1
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	3	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	4	2
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	4	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	4	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	4	2
	<i>УП.2.01 Учебная практика по педагогической работе</i>	4	2
	<i>ПП.2.01 Педагогическая практика</i>	4	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	4	2
	<i>УП.1.04 Ансамблевое исполнительство</i>	4	2
	<i>ПП.1.01 Исполнительская практика</i>	4	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		4	1
	<i>ОД.17 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	4	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	4	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		4	1
	<i>МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство: Камерный ансамбль</i>	4	1
	<i>УП.1.04 Ансамблевое исполнительство</i>	4	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		4	1
	<i>МДК.02.02 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Методика обучения игре на инструменте</i>	4	1
	<i>УП.2.01 Учебная практика по педагогической работе</i>	4	1