

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»  
Музыкальное училище

План одобрен  
Учёным советом консерватории  
Протокол № 15 от 28.06.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор \_\_\_\_\_ А.Г. Занорин  
28 июня 2025 г.

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); вид Оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация: Артист, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования при приеме на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025  
Учебный год 2025-2026  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1390 от 27.10.2014



Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	2	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	2	2
	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	2	2
	<i>ПУП.01 История мировой культуры, в том числе</i>	2	2
	<i>ПУП.02 Индивидуальный проект</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		2	1
	<i>УП.1.01 Оркестр</i>	2	1
	<i>ДВЧ.05 Оркестровый класс</i>	2	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		2	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	2	1
	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	2	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	1
	<i>ДВЧ.02 Сольфеджио ВЧ</i>	3	1
	<i>ОП.02 Сольфеджио</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Комплексный экзамен	3	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	3	2
	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	3	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		3	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	3	1
	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
Др		3	1
	<i>МДК.01.05 История исполнительского искусства, Инструментоведение, Изучение родственных инструментов: Изучение родственных инструментов</i>	3	1
	<i>ДВЧ.04 Изучение родственных инструментов ВЧ</i>	3	1
Вид	Наименование	Курс	Семестр
ЗаО	Комплексный диф. зачет	4	2
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	4	2

	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	4	2
<b>Вид</b>	<b>Наименование</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	4	2
	<i>МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика обучения игре на инструменте</i>	4	2
	<i>ДВЧ.09 Изучение репертуара ДШИ</i>	4	2
<b>Вид</b>	<b>Наименование</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	4	2
	<i>УП.1.01 Оркестр</i>	4	2
	<i>ДВЧ.06 Изучение оркестровых партий</i>	4	2
<b>Вид</b>	<b>Наименование</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный диф. зачет</b>	4	2
	<i>УП.2.01 Учебная практика по педагогической работе</i>	4	2
	<i>ПП.2.01 Педагогическая практика</i>	4	2
<b>Вид</b>	<b>Наименование</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>
<b>Др</b>		4	1
	<i>УП.1.01 Оркестр</i>	4	1
	<i>ДВЧ.05 Оркестровый класс</i>	4	1
<b>Вид</b>	<b>Наименование</b>	<b>Курс</b>	<b>Семестр</b>
<b>Др</b>		4	1
	<i>ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</i>	4	1
	<i>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</i>	4	1