"Утверждено" Ученым советом консерватории

Протокол № 12 от 24 июня 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 376B7C3F882E5C34D8D56565E1B2F85B
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 04.12.2023 до 26.02.2025

Ректор А.Г. Занорин

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

Музыкальное училище

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки - 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Специальность: 53.02.06 Хоровое дирижирование
Квалификация: дирижёр хора, преподаватель
Приём 2024 г.

№ п/п	Шифр	Наименование дисциплины	Экзамены								Зачёты								Контрольные уроки								Трудоёмкость	Практическая подготовка	СРС	Аудит.				19	17	19	17	20	17	19	15
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII				Всего	Групп.	Мелкогруп.	Индив.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
		Общеобразовательный учебный цикл																									**2106**	**0**	**702**	**1404**	**1260**	**144**	**0**								
	ОУП.00	**Обязательные предметные области**																									1134	0	378	**756**	612	144	0								
1.	ОУП.01.	Русский язык												4					1	2	3						108		36	72	72			1	1	1	1				
2.	ОУП.02.	Литература										2							1								108		36	72	72			2	2						
3.	ОУП.03.	Родная литература				4															3						54		18	36	36					1	1				
4.	ОУП.04.	Иностранный язык												4					1	2	3						216		72	144		144		2	2	2	2				
5.	ОУП.05.	Обществознание												4							3						54		18	36	36					1	1				
6.	ОУП.06.	Математика																	1	2							108		36	72	72			2	2						
7.	ОУП.07.	Естествознание										2							1								108		36	72	72			2	2						
8.	ОУП.08.	Астрономия																			3	4					54		18	36	36					1	1				
9	ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности																			3	4					108		36	72	72					2	2				
10.	ОУП.10.	Физическая культура																	1	2	3	4					216		72	144	144			2	2	2	2				
	ПУП.00	**Профильные учебные предметы**																									**972**	**0**	**324**	648	648	0	0								
11.	ПУП.01	История мировой культуры		2		4													1		3						216		72	144	144			2	2	2	2				
12.	*ПУП.02*	*История:*																	*1*	*2*	*3*	*4*					*216*		*72*	*144*	*144*			*2*	*2*	*2*	*2*				
		История																	1	2	3	4					178		60	118	118			2	2	2	2				
		Россия - моя история																	1	2к	3к	4к					38		12	26	26			2	2	2	2				
13.	ПУП.03.	Народная музыкальная культура									1																57		19	38	38			2							
14.	ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная		2		4					1										3						270		90	180	180			3	3	2	2				
		и отечественная)						6										8					5		7		213		71	142	142							2	2	2	2
		Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																									3726	0	1242	2484	1175	511	798								
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**																									**530**	**0**	**176**	354	354	0	0								
15.	ОГСЭ.01	Основы философии																8							7		64		16	48	48									1	2
16.	*ОГСЭ.02*	*История:*														6							5				*66*		*18*	*48*	*48*							*1*	*2*		
		История														6							5				58		16	42	42							1	2		
		Росссия - моя история														6к											8		2	6	6								2		
17.	ОГСЭ.03	Психология общения																							7	8	57		9	48	48									1	1
18.	ОГСЭ.04	Иностранный язык						6										8					5		7		135		29	106	106							1	1	2	2
19.	ОГСЭ.05	Физическая культура																					5	6	7		208		104	104	104							2	2	2	
		Профессиональный учебный цикл																									**3196**	**0**	**1066**	2130	821	511	798								
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**																									**1224**	**0**	**408**	816	530	286	0								
20.	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				4к		6к										8к			3к		5к		7к		190		63	127	127					1	1	2	1	1	1
21.	ОП.02	Сольфеджио			3		5					2				6		8	1			4			7		429		143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
22.	ОП.03	Элементарная теория музыки		2																							51		17	34	34				2						
23.	ОП.04	Гармония					5		7					4		6					3						276		92	184	184					2	2	2	2	2	
24.	ОП.05	Анализ музыкальных произведений																							7	8	124		41	83	83									2	3
25.	ОП.06	Музыкальная информатика																				4					52		18	34	34						2				
26.	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности														6											102		34	68	68								4		
	ПМ.00	**Профессиональные модули**																									**1972**	**0**	**658**	**1314**	**291**	**225**	**798**								
	ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельность**																									**1570**	**0**	**523**	**1047**	**73**	**225**	**749**								
27.	МДК.01.01	Дирижирование		2		4			7							6			1		3		5			8	584		195	389			389	2	3	2	2	3	3	3	4
28.		Чтение хоровых партитур				4			7к							6к				2	3		5			8к	207		68	139		139			1	1	1	1	1	1	2

29.		Хороведение						6													3	4	5				109		36	73	73					1	1	1	1		
30.	МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент			3			6				2			5				1			4			7	8	320		107	213			213	2	2	1	1	1	1	2	2
31.		Чтение с листа										2к							1к								54		18	36			36	1	1						
32.	МДК.01.03	Постановка голоса											3			6			1	2			5				166		55	111			111	1	1	2		1	1		
33.		Вокальный ансамбль																8					5	6	7		130		44	86		86						1	1	1	2
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**																									**402**	**0**	**135**	**267**	**218**	**0**	**49**								
	МДК.02.01	*Педагогические основы преподавания творческих дисциплин*																									*296*		*99*	*197*	*148*	*0*	*49*								
34.		Основы психологии и педагогики														6							5				111		37	74	74							2	2		
35.		Методика детского хорового воспитания и преподавания дисциплин дирижёрского профиля						6															5				111		37	74	74							2	2		
36.		Практика работы с хором																							7	8	74		25	49			49							1	2
	МДК.02.02	*Учебно-методическое обеспечение учебного процесса*																									*106*		*36*	*70*	*70*	*0*	*0*								
37.		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																			3	4					55		19	36	36					1	1				
38.		Организация творческих мероприятий																							7	8	51		17	34	34									1	1
	ДВЧ.00	**Вариативная часть учебных циклов ППССЗ**																									**864**	**0**	**288**	**576**	**268**	**308**	**0**								
39.	ДВЧ.01	Физическое воспитание																			3	4	5			8	144		43	101	101					1	1	1			3
40.	ДВЧ.02	Психология общения - доп. курс																							7к	8к	51		17	34	34									1	1
41.	ДВЧ.03	Теоретическая подготовка	1																								57		19	38	38			2							
42.	ДВЧ.04	Хоровое сольфеджио					5к																				60		20	40		40						2			
43.	ДВЧ.05	Практический курс гармонии					5к		7к							6к											84		28	56		56						1	1	1	
44.	ДВЧ.06	Хоровая литература																					5	6	7		150		55	95	95							2	1	2	
45.	ДВЧ.07	Хоровой класс - дополнительный курс										2к		4к		6к			1к		3к				7к	8к	318		106	212		212		2	1	2	1		2	2	2
	УП.00	**Учебная практика**																									**1026**	0	342	**684**	646	0	38								
46.	УП.01	Хоровой класс										2		4		6		8	1		3		5		7		969		323	646	646			4	5	4	5	6	4	4	4
47.	УП.02	Учебная практика по педагогической работе															7										57		19	38			38							2	
		Недельная нагрузка																																36	36	36	36	36	36	36	36
		Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ																									5616	**0**	**1872**	**3744**	**2089**	**819**	**836**								
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																										144	180												
48.	ПП.01	Исполнительская практика (4 нед.)																8к	1		3	4		6				144	144					27		27	36		27		27
49.	ПП.02	Педагогическая практика (1 нед.)																8	1		3			6					36					9		9			9		9
50.	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) (1 нед.)																8							7					36	9	9	18							18	18
		Количество экзаменов, зачётов, контрольных уроков	1	4	2	5	2	5	2	0	2	5	1	5	1	8	1	8	15	7	19	11	14	5	14	7															
		Количество изучаемых дисциплин																																20	18	24	23	20	22	22	20

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы - **Дирижирование и работа с хором**
Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

1. Дисциплины " Дирижирование", "Постановка голоса", "Вокальный ансамбль", учебная практика "Хоровой класс" обеспечиваются работой концертмейстеров **в объёме не более** количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

2. Часы, обозначенные полужирным курсивом с двойным подчёркиванием, соответствуют практической подготовке. Практическая подготовка реализуется в рамках предусмотренного вида учебной работы.

3. Контрольный урок по дисциплине "Хоровая литература" в 6 семестре предусматривает помимо прочих заданий предоставление курсовой работы.

4. Контрольные уроки и зачёты, выделенные полужирным шрифтом с подчёркиванием, дифференцируются.