"Утверждено" Ученым советом консерватории

Протокол № 12 от 24 июня 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 376B7C3F882E5C34D8D56565E1B2F85B
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 04.12.2023 до 26.02.2025

Ректор А.Г. Занорин

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

Музыкальное училище

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной
3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Вид: 01 Фортепиано
Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер
Приём 2024 г.

№ п/п	Шифр	Наименование дисциплины	Экзамены								Зачёты								Контрольные уроки								Трудоёмкость	Практическая подготовка	СРС	Аудит.				19	17	19	17	20	17	19	15
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII				Всего	Групп.	Мелкогруп.	Индив.	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
		Общеобразовательный учебный цикл																									**2106**	**0**	**702**	1404	**1260**	**144**	**0**								
	ОУП.00	**Обязательные предметные области**																									1134	0	378	756	612	144	0								
1.	ОУП.01.	Русский язык												**4**					1	2	3						108		36	72	72			1	1	1	1				
2.	ОУП.02.	Литература										**2**							1								108		36	72	72			2	2						
3.	ОУП.03.	Родная литература				4															3						54		18	36	36					1	1				
4.	ОУП.04.	Иностранный язык												**4**					1	2	3						216		72	144		144		2	2	2	2				
5.	ОУП.05.	Обществознание												**4**							3						54		18	36	36					1	1				
6.	ОУП.06.	Математика																	1	**2**							108		36	72	72			2	2						
7.	ОУП.07.	Естествознание										**2**							1								108		36	72	72			2	2						
8.	ОУП.08.	Астрономия																			3	**4**					54		18	36	36					1	1				
9	ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности																			3	**4**					108		36	72	72					2	2				
10.	ОУП.10.	Физическая культура																	1	2	3	4					216		72	144	144			2	2	2	2				
	ПУП.00	**Профильные учебные предметы**																									**972**	**0**	**324**	648	648	0	0								
11.	ПУП.01	Исторя мировой культуры		2		4													**1**		**3**						216		72	144	144			2	2	2	2				
12.	*ПУП.02*	*История:*																	*1*	*2*	*3*	***4***					*216*		*72*	*144*	*144*			*2*	*2*	*2*	*2*				
		История																	1	2	3	**4**					178		60	118	118			2	2	2	2				
		Россия - моя история																	1к	2к	3к	**4к**					38		12	26	26			2	2	2	2				
13.	ПУП.03.	Народная музыкальная культура									**1**																57		19	38	38			2							
14.	ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная		2		4					**1**										**3**						270		90	180	180			3	3	2	2				
		и отечественная)						6										**8**					**5**		**7**		213		71	142	142							2	2	2	2
		Обязательная часть учебных циклов ППССЗ																									3726	0	1242	2484	1331	489	664								
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**																									**530**	**0**	**176**	354	354	0	0								
15.	ОГСЭ.01	Основы философии																**8**							7		64		16	48	48									1	2
16.	*ОГСЭ.02*	*История:*														**6**							*5*				*66*		*18*	*48*	*48*							*1*	*2*		
		История														**6**							5				58		16	42	42							1	2		
		Росссия - моя история														**6к**											8		2	6	6								2		
17.	ОГСЭ.03	Психология общения																							7	**8**	57		9	48	48									1	1
18.	ОГСЭ.04	Иностранный язык						6										**8**					5		7		135		29	106	106							1	1	2	2
19.	ОГСЭ.05	Физическая культура																					5	6	7		208		104	104	104							2	2	2	
		Профессиональный учебный цикл																									**3196**	**0**	**1066**	2130	977	489	664								
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**																									**1222**	**0**	**408**	814	530	284	0								
20.	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				4к		6к										**8к**			**3к**		**5к**		**7к**		191		64	127	127					1	1	2	1	1	1
21.	ОП.02	Сольфеджио	1		3		5					**2**				**6**						**4**			**7**	**8**	426		142	284		284		1	3	2	2	2	2	2	2
22.	ОП.03	Элементарная теория музыки		2																							51		17	34	34				2						
23.	ОП.04	Гармония					5		7					**4**		**6**					**3**						276		92	184	184					2	2	2	2	2	
24.	ОП.05	Анализ музыкальных произведений																							**7**	**8**	125		42	83	83									2	3
25.	ОП.06	Музыкальная информатика																				**4**					51		17	34	34						2				
26.	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности														**6**											102		34	68	68								4		

	ПМ.00	**Профессиональные модули**																									**1974**	**0**	**658**	**1316**	**447**	**205**	**664**								
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**																									**1546**	**0**	**516**	**1030**	**161**	**205**	**664**								
27.	МДК.01.01	Специальный инструмент		2		4		6			**1**							**8**			**3**		**5**		**7**		644		215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
28.	МДК.01.02	Ансамблевое исполни-тельство: Фортепианный ансамбль												**4**					**1**	**2**	**3**						133		44	89		89		1	2	1	1				
29.		Ансамблевое исполнительство: Камерный ансамбль						6							**5**										**7**	**8**	106		35	71		71						1	1	1	1
30.	МДК.01.03	Концертмейстерский класс				4		6							**5**						**3**				**7**	**8**	161		54	107			107			1	1	1	1	1	1
31.	МДК.01.04	История исполнительского искусства,														**6**							**5**				111		37	74	74							2	2		
32.		Устройство клавишных инструментов																							**7**	**8**	51		17	34	34									1	1
33.	МДК.01.05	Основы композиции,																								**8**	68		23	45		45									3
34.		Инструментоведение,											**3**							**2**							80		27	53	53				2	1					
35.		Дополнительный инструмент			3				7						**5**				**1**	**2**		**4**		**6**			192		64	128			128	1	1	1	1	1	1	1	
	ПМ.02	**ПМ.02. Педагогическая деятельность**																									**428**	**0**	**142**	**286**	**286**	**0**	**0**								
	МДК.02.01	*Педагогические основы преподавания*																									*323*		*107*	*216*	*216*	*0*	*0*								
36.		Основы психологии и педагогики														**6**							5				110		36	74	74							2	2		
37.		Методика обучения игре на инструменте						6										**8**					**5**		**7**		213		71	142	142							2	2	2	2
	МДК.02.02	*Учебно-методическое обеспечение учебного процесса*																									*105*		*35*	*70*	*70*	*0*	*0*								
38.		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																			**3**	**4**					54		18	36	36					1	1				
39.		Организация творческих мероприятий																							**7**	**8**	51		17	34	34									1	1
	ДВЧ.00	**Вариативная часть учебных циклов ППССЗ**																									**864**	**0**	**288**	576	**324**	**143**	**109**								
40.	ДВЧ.01	Физическое воспитание																	1	2			5	6		8	290		97	193	193			3	1			2	2		3
41.	ДВЧ.02	Психология общения - дополнительный курс																							7к	**8к**	51		17	34	34									1	1
42.	ДВЧ.03	Теоретическая и слуховая подготовка	1к																								85		28	57	57			3							
43..	ДВЧ.04	Полифония																						**6**	**7**		108		36	72		72							2	2	
44.	ДВЧ.05	Техническая подготовка										**2**							**1**								108		36	72			72	2	2						
45.	ДВЧ.06	Изучение репертуара ДШИ						6к										**8к**					**5к**		**7к**		107		36	71		71						1	1	1	1
46.	ДВЧ.07	Изучение оперных клавиров													**5к**							**4**					55		18	37			37				1	1			
47.	ДВЧ.08	Фортепианные стили																					**5**				60		20	40	40							2			
	УП.00	**Учебная практика**																									**1026**	0	342	684	0	379	305								
48.	УП.01	Концертмейстерская подготовка																**8**							**7к**		102		34	68			68							2	2
49.	УП.02	Фортепианный дуэт				4									**5**						**3к**						168		56	112		112				2	2	2			
50.	УП.03	Чтение с листа и транспозиция											**3**				**7**		**1**	**2**		**4**	**5**				249		83	166			166	2	2	2	1	1		1	
51.	УП.04	Ансамблевое исполнительство						6к					**3**		**5к**			**8к**				**4**			**7к**		400		133	267		267				3	2	2	2	3	3
52.	УП.05	Учебная практика по педагогической работе																**8к**					**5**	**6**	**7к**		107		36	71			71					1	1	1	1
		Недельная нагрузка																																36	36	36	36	36	36	36	36
		Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ																									5616	**0**	**1872**	3744	**1655**	**1011**	**1078**								
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																										144	180												
53.	ПП.01	ПП.01 Исполнительская практика (4 нед.)																**8**	**1**		**3**	**4**		**6**				144	144					***27***		***27***	***36***		***27***		***27***
54.	ПП.02	ПП.02 Педагогическая практика (1 нед.)																**8**	**1**		**3**			**6**					36					9		9			9		9
55.	ПП.03	ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) (1 нед.)																**8**							**7**					36	9	9	18							18	18
		Количество экзаменов, зачётов, контрольных уроков	1	4	2	6	2	6	2	0	3	4	3	5	4	6	1	9	15	10	17	12	12	7	15	9															
		Количество изучаемых дисциплин																																20	18	24	24	22	22	24	23

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы - Исполнение сольной программы

Государственные экзамены по видам инструментов: государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс";
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

1. Дисциплины " Ансамблевое исполнительство: Камерный ансамбль", " Концертмейстерский класс", учебные практики "Концертмейстерская подготовка" обеспечиваются работой концертмейстеров **в объёме не более** количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

2. Часы, обозначенные полужирным курсивом с двойным подчёркиванием, соответствуют практической подготовке. Практическая подготовка реализуется в рамках предусмотренного вида учебной работы.

3. Экзамен по дисциплине "Методика обучения игре на инструменте" в 6 семестре предусматривает помимо прочих заданий предоставление курсовой работы.

4. Контрольные уроки и зачёты, выделенные полужирным шрифтом с подчёркиванием, дифференцируются.