

Специальность: 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Вид: Сольное народное пение

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Приём 2023 г.

Ректор _____ А.Г. Занорин

№ п/п	Шифр	Наименование дисциплины	Экзамены								Зачёты								Контрольные уроки								Трудоёмкость	Практическая подготовка	СРС	Аудит.				19 I	17 II	19 III	17 IV	20 V	17 VI	19 VII	15 VIII
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII				Всего	Групп.	Мелкогруп.	Индив.								
Общеобразовательный учебный цикл																							2106	0	702	1404	1260	144	0												
Обязательные предметные области																							1134	0	378	756	612	144	0												
1.	ОУП.01.	Русский язык															1	2	3				108		36	72	72			1	1	1	1								
2.	ОУП.02.	Литература								2							1		2	3			108		36	72	72			2	2										
3.	ОУП.03.	Родная литература				4													3				54		18	36	36														
4.	ОУП.04.	Иностраный язык															1	2	3				216		72	144		144	2	2	2	2									
5.	ОУП.05.	Обществознание																	4		3		54		18	36	36					1	1								
6.	ОУП.06.	Математика															1	2					108		36	72	72		2	2											
7.	ОУП.07.	Естествознание															2						108		36	72	72		2	2											
8.	ОУП.08.	Астрономия																	3	4			54		18	36	36					1	1								
9.	ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности																	3	4			108		36	72	72					2	2								
10.	ОУП.10.	Физическая культура															1	2	3	4			216		72	144	144		2	2	2	2									
Профильные учебные предметы																							972	0	324	648	648	0	0												
11.	ПУП.01	История мировой культуры		2		4											1		3				216		72	144	144		2	2	2	2									
12.	ПУП.02	История:															1	2	3	4			216		72	144	144		2	2	2	2									
		История															1	2	3	4			178		60	118	118		2	2	2	2									
		Россия - моя история															1	2к	3к	4к			38		12	26	26		2	2	2	2									
13.	ПУП.03.	Народная музыкальная культура								1													57		19	38	38		2												
14.	ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		2		4								1					3				270		90	180	180		3	3	2	2									
							6							8					5	7			213		71	142	142									2	2	2	2		
Обязательная часть учебных циклов ППСЗ																							3726	0	1242	2484	1424	681	379												
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																							530	0	176	354	354	0	0												
15.	ОГСЭ.01	Основы философии																		8		7	64		16	48	48										1	2			
16.	ОГСЭ.02	История:																		6		5	66		18	48	48					1	2								
		История																		6		5	58		16	42	42					1	2								
		Россия - моя история																		6к			8		2	6	6					2									
17.	ОГСЭ.03	Психология общения																				7	57		9	48	48									1	1				
18.	ОГСЭ.04	Иностраный язык				6													8				135		29	106	106						1	1	2	2					
19.	ОГСЭ.05	Физическая культура																					208		104	104	104						2	2	2						
Профессиональный учебный цикл																							3196	0	1066	2130	1070	681	379												
Общепрофессиональные дисциплины																							1224	0	408	816	530	286	0												
20.	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				4к	6к								8к				3к	5к	7к		190		63	127	127				1	1	2	1	1	1					
21.	ОП.02	Сольфеджио			3		6			2		5			1				4		7	8	429		143	286		286	2	2	2	2	2	2	2	2					
22.	ОП.03	Музыкальная грамота	1																				57		19	38	38		2												
23.	ОП.04	Элементарная теория музыки			3												2						108		36	72	72			2	2										
24.	ОП.05	Гармония						7					5						4		6		219		73	146	146						2	2	2	2					
25.	ОП.06	Анализ музыкальных произведений																				8	68		23	45	45												3		
26.	ОП.07	Музыкальная информатика																		4			51		17	34	34					2									
27.	ОП.08	Безопасность жизнедеятельности											6										102		34	68	68							4							
Профессиональные модули																							1972	0	658	1314	540	395	379												
ПМ.01		Исполнительская деятельность													1123	0	375	748	158	304	286																				

28.	МДК.01.01	Сольное пение		2		4		6									8	1	3	5	7	429		143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2			
29.		Ансамблевое пение		2		5		7						3			8	1	2	4	6	456		152	304		304		3	3	3	2	1	1	2	2			
30.	МДК.01.02	Основы сценической подготовки											4	6				1	2	3	5	7	8	238		80	158	158		1	1	1	1	1	1	1	2		
	ПМ.02	Педагогическая деятельность																						381	0	127	254	254	0	0									
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																						248		83	165	165	0	0									
31.		Основы психологии и педагогики											6											111		37	74	74						2	2				
32.		Методика преподавания народного пения						6									8				5	7	137		46	91	91					2	1	1	1				
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																						133		44	89	89	0	0									
33.		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																		3	4	54		18	36	36					1	1							
34.		Организация творческих мероприятий																		2	3	4	79		26	53	53					1	1	1					
	ПМ.03	Организационная деятельность																						468	0	156	312	128	91	93									
35.	МДК.03.01	Дирижирование																			5	6	7	84		28	56		56					1	1	1			
36.		Чтение хоровых и ансамблевых партитур																			5	6	55		18	37		37					1	1					
37.	МДК.03.02	Областные певческие стили																			5	6	7	8	135		45	90	90						1	1	2	1	
38.		Расшифровка и аранжировка народной песни																			5	6	7	137		46	91		91					2	1	1	1		
39.	МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности																						57		19	38	38								2			
	ДВЧ.00	Вариативная часть учебных циклов ШССЗ															864	0	288	576	319	114	143																
40.	ДВЧ.01	Физическое воспитание																			4	6	7	8	173		58	115	115					1		2	1	3	
41.	ДВЧ.02	Психология общения - дополнительный курс																					7к	8к	51		17	34	34							1	1		
42.	ДВЧ.03	История народно-песенного исполнительства																					7	8	79		26	53	53							2	1		
43.	ДВЧ.04	Хоровое сольфеджио																							108		36	72	72					2	2				
44.	ДВЧ.05	Фортепиано				4		6																	215		72	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1	
45.	ДВЧ.06	Мастерство актёра																							60		20	40		40					2				
46.	ДВЧ.07	Народные инструменты фольклорной традиции																							111		37	74		74					2	2			
47.	ДВЧ.08	Основы русского традиционного творчества																							67		22	45	45									3	
	УП.00	Учебная практика															1026	0	342	684	397	110	177																
49.	УП.01	Сольное и хоровое пение	2к	4к	6к																				215		72	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1	
50.	УП.02	Хоровой класс																							429		143	286	286		2	2	2	2	2	2	2	2	
51.	УП.03	Учебная практика по педагогической работе																							51		17	34		34							1	1	
52.	УП.04	Основы народной хореографии																							166		55	111	111		2	1	1	1	1				
53.	УП.05	Ансамблевое исполнительство				5к		7к																	165		55	110		110					2	1	2	1	
		Недельная нагрузка																												36	36	36	36	36	36	36	36		
		Всего часов обучения по учебным циклам ШССЗ															5616	0	1872	3744	2140	905	699																
	ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	144	180																			
54.	ПП.01	Исполнительская практика (4 нед.)																								144	144			27	27	36		27		27			
55.	ПП.02	Педагогическая практика (1 нед.)																								36				9	9			9		9			
56.	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) (1 нед.)																									36	9	9	18							18	18	
		Количество экзаменов, зачётов, контрольных уроков	1	4	2	5	1	6	2	0	2	4	3	4	4	5	0	9	17	11	18	14	15	11	18	9													
		Количество изучаемых дисциплин																													21	20	25	25	23	25	25	25	

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы (по виду "Сольное народное пение") - **Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах**
Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

- Дисциплины "Сольное пение", "Ансамблевое пение", учебные практики "Сольное и хоровое пение", "Хоровой класс", "Ансамблевое исполнительство" обеспечиваются работой концертмейстеров в объёме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- Часы, обозначенные полужирным курсивом с двойным подчёркиванием, соответствуют практической подготовке. Практическая подготовка реализуется в рамках предусмотренного вида учебной работы.
- Экзамен по дисциплине "Методика преподавания народного пения" в 6 семестре предусматривает помимо прочих заданий предоставление курсовой работы.
- Контрольные уроки и зачёты, выделенные полужирным шрифтом с подчёркиванием, дифференцируются.