МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 28.08.2023

Ректор _____ *Занорин А.Г.*

"28" августа 2023 г.

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль подготовки: 01 Академическое пение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Академического пения
Факультет: Вокально-дирижерский

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов									
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц	Факт	По плану	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	ГЗ	Конс	СР	Контроль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)					216	8108	3960	885	721	774	1580	34	2926	1188	
Обязательная часть					141	5076	2342	673	589	536	544	34	1791	909	
Б1.О.01	Философия	4			5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.02	Иностранный язык	4	123		8	288	136				136	2	114	36	
Б1.О.03	История России	2			4	144	117	68	49			2	7	18	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2			3	108	38				38	2	14	54	
Б1.О.05	Основы российской государственности		2		3	108	54	28	26				54		
Б1.О.06	Экономика		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.07	Социология		4		2	72	38	20	18				34		
Б1.О.08	Основы права		5		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ		1		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.10	Основы научных исследований		678		3	108	51	19		32			57		
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.12	Физическая культура и спорт		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.13	История искусств		7		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.14	Эстетика		6		2	72	38	20	18				34		
Б1.О.15	История зарубежной музыки	24	13		9	324	136	68	68			4	121	63	
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	7	6		5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.17	Сольфеджио	5	23		8	288	166				166		95	27	
Б1.О.18	Гармония	4			4	144	68	34	34			2	47	27	
Б1.О.19	Музыкальная форма	4			5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.20	Полифония	6			5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.22	История исполнительского искусства		2		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология		2		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.24	Методика преподавания	4			3	108	68	34	34			2	11	27	
Б1.О.25	Специальный класс	12345678			24	864	402			402			201	261	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль		4		3	108	68				68		40		
Б1.О.27	Фортепиано	36	24		9	324	102			102			150	72	
Б1.О.28	Основы фониатрии	1			2	72	30	30				2	4	36	
Б1.О.29	Теория музыки	12			5	180	68				68	4	36	72	
Б1.О.30	История отечественной музыки	56			5	180	68	34	34			4	45	63	
Б1.О.31	История отечественной музыки XX века	7			3	108	30	16	14			2	49	27	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					75	3032	1618	212	132	238	1036		1135	279	
Б1.В.1.01	Теория исполнительского искусства		8		2	72	34	18	16				38		
Б1.В.1.02	История Саратовской консерватории		2		2	72	38	38					34		
Б1.В.1.03	Оперный класс	8	356		16	576	400				400		149	27	
Б1.В.1.04	Камерное пение	3568			14	504	200			200			178	126	
Б1.В.1.05	Пластическое воспитание	6	24		10	360	204				204		120	36	
Б1.В.1.06	Основы актёрского мастерства		2		3	108	68				68		40		
Б1.В.1.07	Сценическая речь	2			4	144	68				68		40	36	
Б1.В.1.08	Грим		3		2	72	30				30		42		
Б1.В.1.09	Изучение оперных партий		46		2	72	38			38			34		
Б1.В.1.10	Оперная драматургия		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.В.1.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**5**	**6**	**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.1.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.01.02	Просветительская деятельность музыканта		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1234567**			**332**	**200**				**200**		**132**		
Б1.В.1.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.1.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.1.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.1.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**4**		**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.1.ДВ.03.01	Массовая музыкальная культура		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.03.02	Народное музыкальное творчество		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.03.03	Музыкальные культуры мира		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**78**	**6**		**7**	**252**	**66**				**66**		**132**	**54**	
Б1.В.1.ДВ.04.01	Узкопрофильное изучение итальянского языка	78	6		7	252	66				66		132	54	
Б1.В.1.ДВ.04.02	Узкопрофильное изучение иностранного языка (немецкий, французский)	78	6		7	252	66				66		132	54	
Б1.В.1.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**2**		**2**	**72**	**38**	**38**					**34**		
Б1.В.1.ДВ.05.01	Основы орфоэпии в пении		2		2	72	38	38					34		
Б1.В.1.ДВ.05.02	Речевой компонент вокального искусства		2		2	72	38	38					34		
Б1.В.1.ДВ.06	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**6**		**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.1.ДВ.06.01	Основы военной подготовки		6		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.1.ДВ.06.02	История и теория культуры		6		3	108	68	34	34				40		
Блок 2.Практика					18	648	121			34	87		521.5		252
Обязательная часть					15	540	53			34	19		481.5		252
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (сольное исполнительство)		34567	8	7	252							251.5		252
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская деятельность			6	2	72	19				19		53		
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			6	2	72	34			34			38		
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			8	4	144							139		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	108	68				68		40		
Б2.В.01(П)	Хоровой класс			2	3	108	68				68		40		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216							214		
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита реферата				2	72							71		
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение концертной и камерной программы; исполнение сцены из оперного спектакля				4	144							143		
ФТД.Факультативы					17	612	434				434		178		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД					17	612	434				434		178		
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный		1234567	8	16	576	404				404		172		
ФТД.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**		**1**	**36**	**30**				**30**		**6**		
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка		3		1	36	30				30		6		
ФТД.В.ДВ.01.02	Анализ поэтического текста		3		1	36	30				30		6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				215	260	257	69	25.75	43.25	70	29.5	40.5	63	23	40	55	27	28
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	240	64	23.75	40.25	64	26.5	37.5	60	22	38	52	26	26
Б1	Дисциплины (модули)	65%	35%	24%	180	216	216	61	22.75	38.25	62	25.5	36.5	54	20	34	39	23	16
Б1.О	Обязательная часть				141	142	141	47	19.75	27.25	44	17.5	26.5	31	12	19	19	15	4
Б1.В.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				38	75	75	14	3	11	18	8	10	23	8	15	20	8	12
Б2	Практика	83%	17%	0%	12	18	18	3	1	2	2	1	1	6	2	4	7	3	4
Б2.О	Обязательная часть				9	15	15				2	1	1	6	2	4	7	3	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				3	3	3	3	1	2									
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	6	6										6		6
ФТД	Факультативы				17	20	17	5	2	3	6	3	3	3	1	2	3	1	2
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД				17	20	17	5	2	3	6	3	3	3	1	2	3	1	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					61.1	-	56.6	72.6	-	66.6	68.4	-	52	67.5	-	60.6	40.3
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					29.3	-	35.4	37.5	-	32	33.7	-	26.2	31.3	-	23.3	13.4
		элективные дисциплины по физ.к.					1.5	-	1	1	-	2	2	-	2	2	-	2	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3994	-	515	692	-	510	677	-	407	593	-	379	221
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					200	-	15	19	-	30	38	-	30	38	-	30	
		Блок Б2					126.5	-	30	38	-			-	15	38	-		5.5
		Блок Б3					2	-			-			-			-		2
		Блок ФТД					434	-	60	76	-	90	76	-	30	38	-	30	34
		Итого по всем блокам					4556.5	-	605	806	-	600	753	-	452	669	-	409	262.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	3	6	10	3	7	10	4	6	8	4	4
		ЗАЧЕТ (За)						17	4	13	15	7	8	14	5	9	9	7	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1				3		3	2		2
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					23.54%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						65%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						49.26%												