Справочник компетенций

Учебный план 530306_00-23

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
ИДУК-1.1	Анализ задачи, с выделением ее базовых составляющих. Осуществление декомпозиции задачи	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-1.2	Поиск и критический анализ информации, необходимой для решения поставленной задачи	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-1.3	Сравнительный анализ различных вариантов решения задачи	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-1.4	Грамотное, логичное, аргументированное формирование собственных суждений и оценок. Различение фактов и мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	-
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-1.5	Определение и оценивание практических последствий возможных решений задачи	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
ИДУК-2.1	Формулирование в рамках поставленной цели проекта совокупности взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определение ожидаемых результатов решения выделенных задач	-
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-2.2	Выбор оптимального способа решения конкретной задачи проекта, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.08	Основы права	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Заворин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-2.3	Решение конкретных задач проекта в заявленном качестве и за установленное время	-
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-2.4	Публичное представление результатов решения конкретной задачи проекта	-
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
ИДУК-3.1	Понимание эффективности использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определение своей роли в команде	-
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДУК-3.2	Понимание особенностей поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляется профессиональное взаимодействие, учёт их в своей деятельности	-
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДУК-3.3	Предвидение результатов (последствий) личных действий, планирование последовательности шагов для достижения заданного результата	-
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДУК-3.4	Эффективное взаимодействие с другими членами команды, в т. ч. участие в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	-
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
ИДУК-4.1	Осуществление выбора коммуникативно приемлемого стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами на государственном и иностранном (-ых) языках	-
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	

Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный	
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка	
ИДУК-4.2	Ведение деловой переписки с учётом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	-
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный	
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка	
ИДУК-4.3	Коммуникативно и культурно приемлемое ведение устных деловых переговоров на государственном и иностранном (-ых) языках	-
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный	
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка	
ИДУК-4.4	Демонстрация умения выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язы	-
Б1.О.02	Иностранный язык	
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
ИДУК-5.1	Сбор и использование необходимой информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	-
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.07	Социология	
Б1.В.11	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Музыкальные культуры мира	
Б1.В.ДВ.06.02	История и теория культуры	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-5.2	Демонстрация уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание ключевых этапов истории России, всеобщей истории (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	-
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	История России	
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.07	Социология	
Б1.В.11	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Музыкальные культуры мира	

Б1.В.ДВ.06.02	История и теория культуры	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-5.3	Недискриминационное и конструктивное взаимодействие с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	-
Б1.О.05	Основы российской государственности	
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.08	Основы права	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
Б1.В.ДВ.04.03	Музыкальные культуры мира	
Б1.В.ДВ.06.02	История и теория культуры	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИДУК-6.1	Применение знаний о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного осуществления профессиональной деятельности, самореализации	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДУК-6.2	Способность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
ИДУК-6.3	Реализация намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
ИДУК-6.4	Критическое оценивание эффективности использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	

Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДУК-6.5	Проявление интереса к учебе, использование предоставляемых возможностей для приобретения новых знаний и навыков	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
ИДУК-7.1	Поддержание должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, соблюдение норм здорового образа жизни	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)	
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)	
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-7.2	Использование основ физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)	
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)	
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
ИДУК-8.1	Обеспечение в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества.	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-8.2	Выявление и устранение проблем, связанных с нарушениями техники безопасности на рабочем месте	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-8.3	Осуществление действий по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения)	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДУК-8.4	Способность участвовать в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций, в т ч. военных конфликтов	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	

Б1.В.ДВ.06.01	Основы военной подготовки	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
ИДУК-9.1	Понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, цель и формы участия государства в экономике	-
Б1.О.06	Экономика	
ИДУК-9.2	Применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контроль собственных экономических и финансовых рисков	-
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
ИДУК-10.1	Анализ действующих правовых норм, обеспечивающих нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способов профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	-
Б1.О.08	Основы права	
ИДУК-10.2	Соблюдение правил общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции	-
Б1.О.08	Основы права	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
ИДОПК-1.1	Понимание специфики развития музыкального искусства на определённом историческом этапе	-
Б1.О.13	История искусств	
Б1.О.14	Эстетика	
Б1.О.15	История зарубежной музыки	
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	
Б1.О.18	Гармония	
Б1.О.19	Музыкальная форма	
Б1.О.20	Полифония	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.О.27	История отечественной музыки	
Б1.О.28	История отечественной музыки XX века	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-1.2	Понимание специфики музыкальной формы и музыкального языка в свете особенностей определённого периода развития музыкального искусства	-
Б1.О.13	История искусств	
Б1.О.15	История зарубежной музыки	
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	

Б1.О.18	Гармония	
Б1.О.19	Музыкальная форма	
Б1.О.20	Полифония	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.О.27	История отечественной музыки	
Б1.О.28	История отечественной музыки XX века	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-1.3	Способность использовать сведения из области музыкально-теоретического, музыкально-исторического знания в исполнительской, педагогической деятельности	-
Б1.О.13	История искусств	
Б1.О.15	История зарубежной музыки	
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	
Б1.О.18	Гармония	
Б1.О.19	Музыкальная форма	
Б1.О.20	Полифония	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.О.27	История отечественной музыки	
Б1.О.28	История отечественной музыки XX века	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
ИДОПК-2.1	Использование традиционных видов нотации в учебной и профессиональной деятельности	-
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-2.2	Воспроизведение музыкальных сочинений, записанных традиционными видами нотации	-
Б1.О.17	Сольфеджио	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
ИДОПК-3.1	Планирование образовательного процесса с учётом различных систем и методов музыкальной педагогики	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	

Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-3.2	Разработка методических материалов	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-3.3	Решение педагогических задач	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
ИДОПК-4.1	Готовность приобретать с большой степенью самостоятельности новые знания	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДОПК-4.2	Использование современные образовательные и информационные техно-логии в процессе приобретения новых зна-ний	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ИДОПК-5.1	Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-5.2	Использование для решения задач профессиональной деятельности современных технических средств и ин-формационных технологий	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
ИДОПК-6.1	Воссоздание музыкального произведения внутренним слухом	-

Б1.О.17	Сольфеджио	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДОПК-6.2	Отображение слуховых представлений в звуке, нотном тексте	-
Б1.О.17	Сольфеджио	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ИДОПК-7.1	Понимание основных закономерностей в формировании государственной культурной политики РФ	-
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДОПК-7.2	Ориентация в основной терминологии и проблематике современной госу-дарственной культурной политики РФ	-
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ПК-1	Способен к организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ СПО	ПК
ИДПК-1.1	Проведение учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.2	Организация самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.3	Руководство учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельностью обучающихся по программам СПО, в том числе подготовкой выпускной квалификационной работы (если она предусмотрена)	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.4	Консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения, профессионального развития, профессиональной адаптации на основе наблюдения за освоением профессиональной компетенции (для преподавания учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), ориентированного на освоение квалификации (профессиональной компетенции))	-

Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.5	Текущий контроль, оценка динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.6	Разработка мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения, формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-1.7	Отбор для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе (как правило, работа в составе комиссии)	-
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
ИДПК-1.8	Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения учащихся на учебных занятиях	-
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
ПК-2	Способен к осуществлению педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы СПО и (или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации	ПК
ИДПК-2.1	Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в процессе промежуточной аттестации (самостоятельно и(или) в составе комиссии)	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-2.2	Оценка освоения образовательной программы при проведении итоговой (государственной итоговой) аттестации в составе экзаменационной комиссии	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ПК-3	Способен к разработке программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ СПО и (или) ДПП	ПК
ИДПК-3.1	Разработка и обновление рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) СПО, дополнительной общеобразовательной программы	-

Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-3.2	Разработка и обновление учебно-методического обеспечения учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) программ СПО, дополнительным общеобразовательным программам, в том числе оценочных средств для проверки результатов их освоения	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-3.3	Планирование занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) программ СПО, дополнительных образовательных программ	-
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-3.4	Ведение документации, обеспечивающей реализацию программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) СПО, дополнительных образовательных программ	-
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-4	Способен быть исполнителем произведений и программ в области древнерусского певческого искусства и фольклорного творчества	-
ИДПК-4.1	Исполнение произведений и программ в области древнерусского певческого искусства	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.08	Региональные традиции богослужебного пения	
Б1.В.10	Раннее русское многоголосие	
Б1.В.15	Вокальная подготовка	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны	
ИДПК-4.2	Исполнение произведений и программ в области фольклорного творчества	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	

Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-4.3	Понимание специфики исполнительской деятельности	-
Б1.О.22	История исполнительского искусства	
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.01	Теория исполнительского искусства	
Б1.В.02	История Саратовской консерватории	
Б1.В.08	Региональные традиции богослужебного пения	
Б1.В.10	Раннее русское многоголосие	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны	
ИДПК-4.4	Использование фортепиано в процессе подготовки концертных программ	-
Б1.В.06	Фортепиано	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ПК-5	Способен осуществлять репетиционную работу и руководить творческими коллективами (ансамблями) в области древнерусского певческого искусства, детского хорового и фольклорного творчества; осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	-
ИДПК-5.1	Осуществление репетиционной работы и руководства творческими коллективами (ансамблями) в области древнерусского певческого искусства, детского хорового и фольклорного творчества	-
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.12	Чтение хоровых партитур	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б2.В.02(П)	Творческая практика (подготовка ансамблевой программы)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-5.2	Осуществление подбора репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	-
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.03.01	Репертуар фольклорного коллектива	
Б1.В.ДВ.03.02	Репертуар детского певческого коллектива	
Б1.В.ДВ.05.01	Основы регентского дела	
Б1.В.ДВ.05.02	Изучение русского богослужебного репертуара	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б2.В.02(П)	Творческая практика (подготовка ансамблевой программы)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ПК-6	Способен создавать музыкальные произведения различных жанров	-
ИДПК-6.1	Создание музыкальных произведений в различных стилях, жанрах и формах	-
Б1.В.14	Основы композиции	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (аранжировка и композиция)	

Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ПК-7	Способен адаптировать (делать аранжировки и переложения) музыкальные произведения монодийного и гармонического склада для различных исполнительских составов (хор, ансамбль)	-
ИДПК-7.1	Выполнение аранжировок и переложений музыкальных произведений монодийного и гармонического склада для различных исполнительских составов (хор, ансамбль)	-
Б1.В.13	Аранжировка	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (аранжировка и композиция)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
Тип задач проф. деятельности:	культурно-просветительский	
ПК-9	Готов к показу своей исполнительской работы (соло, в ансамбле, с оркестром, с хором, в лекциях-концертах) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в клубах, дворцах и домах культуры, на различных сценических площадках, к организации и подготовке творческих проектов в области музыкального искусства, к осуществлению связей со средствами массовой информации, образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, учреждениями культуры (филармониями, концертными организациями, агентствами), различными слоями населения с целью пропаганды достижений музыкального искусства и культуры	-
ИДПК-9.1	Осуществление пропаганды музыкального искусства и культуры	-
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.02	Просветительская деятельность	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-9.2	Публичная демонстрация результатов творческой работы	-
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-10	Способен применять рациональные методы поиска, отбора, систематизации и использования информации	-
ИДПК-10.1	Осуществление поиска, отбора, систематизации информации	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.В.05	Прикладное источниковедение	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Архивно-библиографическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДПК-10.2	Осуществление научно-исследовательской деятельности на основе осмысления актуальной полной информации по конкретному вопросу	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.В.05	Прикладное источниковедение	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Архивно-библиографическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	

ПК-11	Способен выполнять под научным руководством исследования в области древнерусского певческого искусства и (или) музыкального образования	-
ИДПК-11.1	Понимание специфики научной деятельности	-
Б1.О.10	Введение в специальность	
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.В.03	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.04	Музыкальная палеография	
Б1.В.05	Прикладное источниковедение	
Б1.В.09	История русской духовной музыки	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Архивно-библиографическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
ИДПК-11.2	Подготовка под контролем научного руководителя законченного исследования в области вокального искусства и (или) музыкального образования	-
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	
Б1.В.03	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.04	Музыкальная палеография	
Б1.В.05	Прикладное источниковедение	
Б1.В.09	История русской духовной музыки	
Б1.В.ДВ.04.01	Древнерусская теория музыки	
Б1.В.ДВ.04.02	Дешифровка знаменной нотации	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Архивно-библиографическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий	
ПК-8	Готов к работе в коллективе – планированию концертной деятельности творческого коллектива, организации творческих мероприятий (фестивалей, конкурсов, авторских вечеров, юбилейных мероприятий), применению нормативных и менеджерских знаний при осуществлении организационно-управленческой работы в творческих коллективах, учреждениях культуры и организациях, осуществляющих образовательную деятельность	-
ИДПК-8.1	Осуществление планирования и организации творческого мероприятия в рамках деятельности коллектива	-
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	
ИДПК-8.2	Осуществление управленческой работы в организациях культуры и образовательных учреждениях	-
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	

Распределение компетенций

Учебный план 530306_00-23

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-7.1; ИДУК-7.2; ИДУК-8.1; ИДУК-8.2; ИДУК-8.3; ИДУК-8.4; ИДУК-9.1; ИДУК-9.2; ИДУК-10.1; ИДУК-10.2; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-6.1; ИДОПК-6.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-1.7; ИДПК-1.8; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.О	Обязательная часть	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-2.2; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-7.1; ИДУК-7.2; ИДУК-8.1; ИДУК-8.2; ИДУК-8.3; ИДУК-8.4; ИДУК-9.1; ИДУК-9.2; ИДУК-10.1; ИДУК-10.2; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-6.1; ИДОПК-6.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-1.7; ИДПК-1.8; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.О.01	Философия	ИДУК-1.4; ИДУК-5.2
Б1.О.02	Иностранный язык	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4
Б1.О.03	История России	ИДУК-5.2
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3
Б1.О.05	Основы российской государственности	ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3
Б1.О.06	Экономика	ИДУК-9.1; ИДУК-9.2
Б1.О.07	Социология	ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3
Б1.О.08	Основы права	ИДУК-2.2; ИДУК-5.3; ИДУК-10.1; ИДУК-10.2
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ	ИДУК-6.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1
Б1.О.10	Введение в специальность	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	ИДУК-8.1; ИДУК-8.2; ИДУК-8.3; ИДУК-8.4
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	ИДУК-7.1; ИДУК-7.2
Б1.О.13	История искусств	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.14	Эстетика	ИДОПК-1.1
Б1.О.15	История зарубежной музыки	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.17	Сольфеджио	ИДОПК-2.2; ИДОПК-6.1; ИДОПК-6.2
Б1.О.18	Гармония	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.19	Музыкальная форма	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.20	Полифония	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука	ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-3.4
Б1.О.22	История исполнительского искусства	ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3

Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4
Б1.О.24	Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)	ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-1.7; ИДПК-1.8; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4
Б1.О.25	Специальный класс (исследование)	ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.О.26	Вокальный ансамбль	ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДПК-4.1; ИДПК-4.3; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2
Б1.О.27	История отечественной музыки	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.О.28	История отечественной музыки XX века	ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-7.1; ИДУК-7.2; ИДУК-8.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.В.01	Теория исполнительского искусства	ИДПК-4.3
Б1.В.02	История Саратовской консерватории	ИДПК-4.3
Б1.В.03	Народное музыкальное творчество	ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.В.04	Музыкальная палеография	ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.В.05	Прикладное источниковедение	ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.В.06	Фортепиано	ИДПК-4.4
Б1.В.07	Фольклорный ансамбль	ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-6.1; ИДУК-6.2; ИДУК-6.3; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДПК-4.2; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2
Б1.В.08	Региональные традиции богослужебного пения	ИДПК-4.1; ИДПК-4.3
Б1.В.09	История русской духовной музыки	ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б1.В.10	Раннее русское многоголосие	ИДПК-4.1; ИДПК-4.3
Б1.В.11	Дирижирование	ИДУК-5.1; ИДУК-5.2
Б1.В.12	Чтение хоровых партитур	ИДПК-5.1
Б1.В.13	Аранжировка	ИДПК-7.1
Б1.В.14	Основы композиции	ИДПК-6.1
Б1.В.15	Вокальная подготовка	ИДПК-4.1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента	ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1
Б1.В.ДВ.01.02	Просветительская деятельность	ИДПК-9.1
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	ИДУК-2.2; ИДУК-5.3; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ИДУК-7.1; ИДУК-7.2
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)	ИДУК-7.1; ИДУК-7.2
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)	ИДУК-7.1; ИДУК-7.2
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)	ИДУК-7.1; ИДУК-7.2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ИДПК-5.2

Б1.В.ДВ.03.01	Репертуар фольклорного коллектива	ИДПК-5.2
Б1.В.ДВ.03.02	Репертуар детского певческого коллектива	ИДПК-5.2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ИДПК-11.2
Б1.В.ДВ.04.01	Древнерусская теория музыки	ИДПК-11.2
Б1.В.ДВ.04.02	Дешифровка знаменной нотации	ИДПК-11.2
Б1.В.ДВ.04.03	Музыкальные культуры мира	ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ИДПК-5.2
Б1.В.ДВ.05.01	Основы регентского дела	ИДПК-5.2
Б1.В.ДВ.05.02	Изучение русского богослужебного репертуара	ИДПК-5.2
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ИДУК-8.4
Б1.В.ДВ.06.01	Основы военной подготовки	ИДУК-8.4
Б1.В.ДВ.06.02	История и теория культуры	ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3
Б2	Практика	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-8.1; ИДУК-8.4; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-9.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б2.О	Обязательная часть	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-8.1; ИДУК-8.4; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-9.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (хоровой класс)	ИДУК-6.1; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-9.2
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (работа с хоровым классом СУЗа, ДМШ)	ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-8.1; ИДУК-8.4; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
Б2.В.01(У)	Творческая практика (аранжировка и композиция)	ИДПК-6.1; ИДПК-7.1
Б2.В.02(П)	Творческая практика (подготовка ансамблевой программы)	ИДПК-5.1; ИДПК-5.2
Б2.В.03(П)	Архивно-библиографическая практика	ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2

Б3		Государственная итоговая аттестация	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-6.1; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДУК-7.1; ИДУК-7.2; ИДУК-8.1; ИДУК-8.2; ИДУК-8.3; ИДУК-8.4; ИДУК-9.2; ИДУК-10.2; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-6.1; ИДОПК-6.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-9.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	ИДУК-1.1; ИДУК-1.2; ИДУК-1.3; ИДУК-1.4; ИДУК-1.5; ИДУК-2.1; ИДУК-2.2; ИДУК-2.3; ИДУК-2.4; ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-5.1; ИДУК-5.2; ИДУК-5.3; ИДУК-7.1; ИДУК-7.2; ИДУК-8.1; ИДУК-8.2; ИДУК-8.3; ИДУК-8.4; ИДУК-9.2; ИДУК-10.2; ИДОПК-4.1; ИДОПК-4.2; ИДОПК-5.1; ИДОПК-5.2; ИДОПК-7.1; ИДОПК-7.2; ИДПК-10.1; ИДПК-10.2; ИДПК-11.1; ИДПК-11.2
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики	ИДУК-3.1; ИДУК-3.2; ИДУК-3.3; ИДУК-3.4; ИДУК-6.1; ИДУК-6.4; ИДУК-6.5; ИДОПК-1.1; ИДОПК-1.2; ИДОПК-1.3; ИДОПК-2.1; ИДОПК-2.2; ИДОПК-3.1; ИДОПК-3.2; ИДОПК-3.3; ИДОПК-5.1; ИДОПК-6.1; ИДОПК-6.2; ИДПК-1.1; ИДПК-1.2; ИДПК-1.3; ИДПК-1.4; ИДПК-1.5; ИДПК-1.6; ИДПК-2.1; ИДПК-2.2; ИДПК-3.1; ИДПК-3.2; ИДПК-3.3; ИДПК-3.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.2; ИДПК-4.3; ИДПК-4.4; ИДПК-5.1; ИДПК-5.2; ИДПК-6.1; ИДПК-7.1; ИДПК-8.1; ИДПК-8.2; ИДПК-9.1; ИДПК-9.2
ФТД		Факультативы	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.3
	ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4; ИДПК-4.1; ИДПК-4.3
	ФТД.В.01	Русский язык как иностранный	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3; ИДУК-4.4
	ФТД.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3
	ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка	ИДУК-4.1; ИДУК-4.2; ИДУК-4.3
	ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны	ИДПК-4.1; ИДПК-4.3