

## Справочник компетенций 530205

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.02	Литература	
ОД.03	Иностранный язык	
ОД.04	История	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.08	Информатика	
ОД.09	Физика	
ОД.10	Химия	
ОД.11	Биология	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОД.13	Физическая культура	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	
ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.16	Народная музыкальная культура	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ДВЧ.01	Физическая культура ВЧ	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
ДВЧ.06	Основы русского традиционного творчества	

ДВЧ.07	Мастерство актёра	
ДВЧ.08	Фортепиано	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.02	Основы народной хореографии	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Областные певческие стили	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Расшифровка и аранжировка народной песни	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	
ДВЧ .09	Организация творческих мероприятий	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.02	Литература	
ОД.03	Иностранный язык	
ОД.04	История	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.08	Информатика	
ОД.09	Физика	
ОД.10	Химия	
ОД.11	Биология	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	

ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.16	Народная музыкальная культура	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
ДВЧ.06	Основы русского традиционного творчества	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.02	Литература	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.09	Физика	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	

МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Областные певческие стили	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	
ДВЧ .09	Организация творческих мероприятий	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.01	Русский язык	
ОД.02	Литература	
ОД.03	Иностранный язык	
ОД.04	История	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.09	Физика	
ОД.10	Химия	
ОД.11	Биология	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОД.13	Физическая культура	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ДВЧ.01	Физическая культура ВЧ	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	

ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Областные певческие стили	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	
ДВЧ .09	Организация творческих мероприятий	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.01	Русский язык	
ОД.02	Литература	
ОД.04	История	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.09	Физика	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	
ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	

ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.02	Литература	
ОД.04	История	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ОК-7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.06	География	
ОД.07	Математика	
ОД.09	Физика	
ОД.10	Химия	
ОД.11	Биология	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ОК-8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	
ОД.13	Физическая культура	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ДВЧ.01	Физическая культура ВЧ	
ОК-9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	-
ОД	Обязательные предметные области	
ОД.01	Русский язык	
ОД.02	Литература	

ОД.03	Иностранный язык	
ОД.05	Обществознание	
ОД.06	География	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-1.1	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	-
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ДВЧ.02	Хоровое сольфеджио	
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
ДВЧ.08	Фортепиано	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.02	Основы народной хореографии	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-1.2	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	-
ОП.02	Сольфеджио	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	

МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
ДВЧ.07	Мастерство актёра	
ДВЧ.08	Фортепиано	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.02	Основы народной хореографии	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-1.3	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	-
ОП.07	Музыкальная информатика	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-1.4	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	
ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.16	Народная музыкальная культура	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	

ДВЧ.02	Хоровое сольфеджио	
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
ДВЧ.06	Основы русского традиционного творчества	
ДВЧ.08	Фортепиано	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-1.5	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.	-
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	
ДВЧ.07	Мастерство актёра	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-1.6	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	-
ПМ.1	Исполнительская деятельность	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	
ДВЧ.07	Мастерство актёра	
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	

УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	
ПП.1.01	Исполнительская практика	
ПМ.3	Организационная деятельность	
УП.3.01	Хоровой класс	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	
ПК-2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	
ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.16	Народная музыкальная культура	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	

ПК-2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.4	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	-
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.5	Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.	-
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.6	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.7	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	
ОД.15	Индивидуальный проект	
ОД.16	Народная музыкальная культура	
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-2.9	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-
ПМ.2	Педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	
ПП.2.01	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	
ПК-3.1	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.	-
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
ПК-3.2	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	-
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	
ДВЧ .09	Организация творческих мероприятий	
ПК-3.3	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.	-
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	

ПК-3.4	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей	-
ПМ.3	Организационная деятельность	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Областные певческие стили	
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Расшифровка и аранжировка народной песни	
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	
ДВЧ .09	Организация творческих мероприятий	

## Распределение компетенций 530205

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
СО	Среднее общее образование	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОД	Обязательные предметные области	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
ОД.01	Русский язык	ОК-4; ОК-5; ОК-9
ОД.02	Литература	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9
ОД.03	Иностранный язык	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-9
ОД.04	История	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6
ОД.05	Обществознание	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9
ОД.06	География	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-9
ОД.07	Математика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7
ОД.08	Информатика	ОК-1; ОК-2
ОД.09	Физика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-7
ОД.10	Химия	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-7
ОД.11	Биология	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-7
ОД.12	Основы безопасности и защиты Родины	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОК-8
ОД.13	Физическая культура	ОК-1; ОК-4; ОК-8
ОУП	Обязательные предметные области	
ПУП	Профильные учебные предметы	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОД.14	История мировой культуры, в том числе	ОК-1; ОК-5; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОД.15	Индивидуальный проект	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОД.16	Народная музыкальная культура	ОК-1; ОК-2; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОК-9; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.6; ПК-2.8
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК-2; ОК-5; ОК-6
ОГСЭ.02	История	ОК-2; ОК-5; ОК-6
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК-1; ОК-4; ОК-5; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.6; ПК-2.8
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-9
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК-1; ОК-4; ОК-8
ДВЧ.01	Физическая культура ВЧ	ОК-1; ОК-4; ОК-8
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-2.2; ПК-2.8
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ПК-1.4; ПК-2.2; ПК-2.8
ОП.02	Сольфеджио	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.4; ПК-2.2
ОП.03	Музыкальная грамота	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2
ОП.04	Элементарная теория музыки	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2

ОП.05	Гармония	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2
ОП.07	Музыкальная информатика	ОК-1; ОК-2; ПК-1.3
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7
ДВЧ.02	Хоровое сольфеджио	ПК-1.1; ПК-1.4
ДВЧ.03	Музыкально-теоретическая подготовка	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-2.2
ПМ	Профессиональные модули	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4
ПМ.1	Исполнительская деятельность	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Сольное пение	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение: Ансамблевое пение	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	ОК-1; ПК-1.2; ПК-1.5; ПК-1.6
ДВЧ.04	История народно-песенного исполнительства	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-1.5
ДВЧ.05	Народные инструменты фольклорной традиции	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5
ДВЧ.06	Основы русского традиционного творчества	ОК-1; ОК-2; ПК-1.4
ДВЧ.07	Мастерство актёра	ОК-1; ПК-1.2; ПК-1.5; ПК-1.6
ДВЧ.08	Фортепиано	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.4
УП.1.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Сольное и хоровое пение	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
УП.1.02	Основы народной хореографии	ОК-1; ПК-1.1; ПК-1.2
УП.1.03	Ансамблевое исполнительство	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
ПП.1.01	Исполнительская практика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
ПМ.2	Педагогическая деятельность	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
МДК.2.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Музыкальная педагогика	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК-1; ОК-5; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.8
ПМ.02.01	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания народного пения	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
УП.2.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе: Учебная практика по педагогической работе	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ПП.2.01	Педагогическая практика	ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ПМ.3	Организационная деятельность	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Дирижирование	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.4
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур: Чтение хоровых и ансамблевых партитур	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.2; ПК-3.4

МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Областные певческие стили	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.4
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни: Расшифровка и аранжировка народной песни	ОК-1; ПК-3.4
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.3
МДК.03.03	Организация творческих мероприятий	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.2; ПК-3.4
ДВЧ.09	Организация творческих мероприятий	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ПК-3.2; ПК-3.4
УП.3.01	Хоровой класс	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-9; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6
ГИА.03	Проведение государственного экзамена по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.6; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9