Справочник компетенций. 52.09.02 Актерское искусство (по видам)

Инпекс	Справочник компетенции. 52.09.02 Актерское искусство (по видам)	Тип	
Индекс	Содержание	Тип	
УК-1	готовность овладевать информацией в области исторических и философских знаний для обогащения содержания своей педагогической и творческо-исполнительской деятельности	УК	
Б1.Б.01	История и философия искусства		
Б1.Б.03	Специальная дисциплина		
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б2.В.03(П)	1) Преддипломная практика		
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
Б3.Б.02	Р. Подготовка и защита ВКР: защита реферата		
УК-2	способность видеть и интерпретировать факты, события, явления сферы профессиональной деятельности в широком историческом и культурном контексте	УК	
Б1.Б.01	История и философия искусства		
Б1.Б.04	Практика реферативной работы		
Б1.Б.05	Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации		
Б1.Б.07	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения		
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе		
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика		
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата		
ФТД.В.01	Современные проблемы гуманитарной науки: пути и инструменты содержательного анализа материала		
УК-3	способность анализировать исходные данные в области культуры и искусства для формирования суждений по актуальным проблемам профессиональной творческой и педагогической деятельности	УК	
Б1.Б.02	Иностранный язык		
Б1.Б.03	Специальная дисциплина		
Б1.Б.04	Практика реферативной работы		
Б1.Б.06	Основы педагогики и психологии высшей школы		
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе		
Б2.B.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика		
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата		
УК-4	способность аргументированно отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области всех видов театрального и сценического искусства	УК	
Б1.Б.02	Иностранный язык		
Б1.Б.05	Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации		
Б1.Б.07	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения		
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе		
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика		
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата		
ФТД.В.01	Современные проблемы гуманитарной науки: пути и инструменты содержательного анализа материала		
УК-5	способность пользоваться иностранным языком как средством профессионального общения	УК	
Б1.Б.02	Иностранный язык		
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика		

Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
Вид деятельности: пед	дагогическая деятельность			
ПК-1	способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области актерского мастерства	ПК		
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе			
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б2.В.03(П)) Преддипломная практика			
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
ПК-2	способность анализировать актуальные проблемы и процессы в области театрального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области театральной педагогики в своей педагогической деятельности	ПК		
Б1.Б.04	Практика реферативной работы			
Б1.Б.06	Основы педагогики и психологии высшей школы			
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе			
Б2.В.01(П)	I) Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
ПК-3	способность разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса	ПК		
Б1.Б.04	Практика реферативной работы	-		
Б1.Б.05	Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации			
Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе			
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б2.В.03(П)				
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
ПК-4	способность формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества	ПК		
Б1.Б.04	Практика реферативной работы	-		
Б1.Б.06	Основы педагогики и психологии высшей школы			
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
ПК-5	готовность осваивать разнообразный по эпохам, стилям, жанрам, художественным направлениям педагогический репертуар	ПК		
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата			
Вид деятельности: тво	рческо-исполнительская деятельность			
ПК-6	способность к созданию индивидуальной художественной интерпретации театральных, сценических произведений	ПК		
Б1.Б.03	Специальная дисциплина	-		
Б1.В.ДВ.01.01	Актерский тренинг в театре			
Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского тренинга			
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)			
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)			
ПК-7	способность к воплощению актерского мастерства на высоком художе-ственном и техническом уровне и представлению ее результатов публике	ПК		
Б1.Б.03	Специальная дисциплина	•		
Б1.В.ДВ.01.01	Актерский тренинг в театре			

Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского тренинга		
Б2.B.02(П)			
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
ПК-8	способность к освоению знаний о закономерностях и методах исполни-тельской работы, подготовке к публичному выступлению, студийной записи		
Б1.Б.03	Специальная дисциплина		
Б1.В.ДВ.01.01	Актерский тренинг в театре		
Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского тренинга		
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
ПК-9	способность к освоению произведений, относящихся к разным эпохам, стилям, жанрам и художественным направлениям	ПК	
Б1.Б.03	Специальная дисциплина		
Б1.В.ДВ.01.01	1 Актерский тренинг в театре		
Б1.В.ДВ.01.02			
Б2.В.02(П)			
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
ид деятельности: теа	трально-просветительская деятельность		
ПК-10	готовность к показу своей исполнительской работы на различных сценических площадках	ПК	
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
ПК-11	готовность к участию в культурной жизни общества, включая формирование художественно-творческой и образовательной среды	ПК	
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)		
ПК-12	способность к разработке и реализации собственных и совместных с представителями других организаций в сфере образования просветительских проектов в целях популяризации искусства в широких слоях общества, в том числе, и с использованием возможностей кино, радио, телевидения, сети «Интернет»	ПК	
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)		
Б3.Б.01			
1			

Распределение компетенций. 52.09.02 Актерское искусство (по видам)

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.Б		Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
_	Б1.Б.01	История и философия искусства	УК-1; УК-2
	Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.Б.03	Специальная дисциплина	УК-1; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
	Б1.Б.04	Практика реферативной работы	УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
	Б1.Б.05	Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации	УК-2; УК-4; ПК-3
	Б1.Б.06		УК-3; ПК-2; ПК-4
	Б1.Б.07	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения	УК-2; УК-4
Б1	В		УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
	Б1.В.01	Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе	УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
	Б1.В.ДВ.01.01	Актерский тренинг в театре	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
	Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского тренинга	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2			УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2	В	Вариативная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3	.Б		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
	Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо- исполнительской работы (проекта)	УК-1; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
_	Б3.Б.02	Подготовка и защита BKP: защита реферата	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД		Факультативы	УК-2; УК-4
ФТД.В		Вариативная часть	УК-2; УК-4
	ФТД.В.01	Современные проблемы гуманитарной науки: пути и инструменты содержательного анализа материала	УК-2; УК- 4