

Информация о результатах перевода, восстановления и отчисления 2023/2024 учебный год

Код	Наименование специальности/ направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
	<b>СПО</b>						
53.02.03	<b>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b>	Среднее профессиональное	очная	2	6	-	2
53.02.04	<b>Вокальное искусство</b>	Среднее профессиональное	очная	-	1	-	2
53.02.05	<b>Сольное и хоровое народное пение</b>	Среднее профессиональное	очная	1	-	-	1
53.02.06	<b>Хоровое дирижирование</b>	Среднее профессиональное	очная	-	2	1	1
53.02.07	<b>Теория музыки</b>	Среднее профессиональное	очная	-	-	-	-
	<b>БАКАЛАВРИАТ</b>						
53.03.02	<b>«Музыкально- инструментальное искусство»</b>	Высшее образование - бакалавриат	очная	0	3	1	7
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Фортепиано</i>		очная	0		0	3

Код	Наименование специальности/ направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Орган</i>						
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Оркестровые струнные инструменты</i>		очная		0		1
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>		очная		3	1	2
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>		очная		0		1
<b>53.03.04</b>	<b>«Искусство народного пения»</b>	Высшее образование - бакалавриат	очная				3
	<i>«Искусство народного пения» Хоровое народное пение</i>		очная				3
	<i>«Искусство народного пения» Сольное народное пение</i>		очная				0
<b>53.03.03</b>	<b>«Вокальное искусство» Академическое пение</b>	Высшее образование - бакалавриат	очная	3	2		4

Код	Наименование специальности/ направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
	<b>СПЕЦИАЛИТЕТ</b>						
53.05.06	«Композиция»	Высшее образование - специалитет	очная	2	0		
53.05.05	«Музыковедение»	Высшее образование - специалитет	очная				2
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	Высшее образование - специалитет	очная	1	0		3
	<i>«Искусство концертного исполнительства» Фортепиано</i>		очная		0		1
	<i>«Искусство концертного исполнительства» Концертные струнные инструменты</i>		очная	1			1
	<i>«Искусство концертного исполнительства» Концертные духовые и ударные инструменты</i>		очная		0		0
	<i>«Искусство концертного исполнительства» Концертные народные инструменты</i>		очная				1

Код	Наименование специальности/ направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
53.05.02	«Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» художественное руководство академическим хором	Высшее образование - специалитет	очная	0	3		3
53.05.04	«Музыкально-театральное искусство» <i>Искусство оперного пения</i>	Высшее образование - специалитет	очная	0			
52.05.01	«Актёрское искусство»	Высшее образование - специалитет	очная	1			6
	«Актёрское искусство» <i>Артист драматического театра и кино</i>		очная	1			5
	«Актёрское искусство» <i>Артист театра кукол</i>		очная				1
	«Артист музыкального театра»		очная				
	<b>МАГИСТРАТУРА</b>						
53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	Высшее образование - магистратура	очная				2

<b>Код</b>	<b>Наименование специальности/ направления подготовки</b>	<b>Уровень образования</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации</b>	<b>Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций</b>	<b>Численность восстановленных обучающихся</b>	<b>Численность отчисленных обучающихся</b>
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Фортепиано</i>		очная				2
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Оркестровые струнные инструменты</i>		очная				0
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>		очная				1
	<i>«Музыкально-инструментальное искусство» Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>		очная				
<b>53.04.03</b>	<b>«Искусство народного пения»</b>	Высшее образование - магистратура	очная				
	<i>«Искусство народного пения» Хоровое народное пение</i>		очная				
	<i>«Искусство народного пения» Сольное народное пение</i>		очная				
<b>53.04.02</b>	<b>«Вокальное искусство» Академическое пение</b>	Высшее образование - магистратура	очная			1	1

Код	Наименование специальности/ направления подготовки	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
	<b>Аспирантура</b>						
44.06.01	<b>«Образование и педагогические науки»</b>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				
50.06.01	<i>«Искусствоведения»</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная		0		
	<b>Ассистентура-стажировка</b>						
53.09.01	<i>«Искусство музыкально-инструментального исполнительства» (по видам)</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная		1		1
53.09.02	<i>«Искусство вокального исполнительства» (по видам)</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				
53.09.03	<i>«Искусство композиции»</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				
53.09.05	<i>«Искусство дирижирования» (по видам)</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				
52.09.02	<i>«Актерское мастерство» (по видам)</i>	Подготовка кадров высшей	очная				

<b>Код</b>	<b>Наименование специальности/ направления подготовки</b>	<b>Уровень образования</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации</b>	<b>Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций</b>	<b>Численность восстановленных обучающихся</b>	<b>Численность отчисленных обучающихся</b>
		квалификации					
<b>52.09.03</b>	<i>«Сценическая речь»</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				
<b>52.09.04</b>	<i>«Сценическая пластика и танец»</i>	Подготовка кадров высшей квалификации	очная				