

Информация о количестве поданных заявлений о приеме в 2026 году

Код	Наименование подготовки (специальности)	Всего бюджет		Места в рамках контрольных цифр приема (по общему конкурсу)		Места в пределах отдельной квоты		Места в пределах особой квоты		Места в пределах целевой квоты		Всего по договорам об оказании платных образовательных услуг		По договорам об оказании платных образовательных услуг		По договорам об оказании платных образовательных услуг для иностранных граждан	
		План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений	План приема	Фактически подано заявлений
очная форма обучения																	
	БАКАЛАВРИАТ	58	179	40	163	6	7	6	6	6	3	20	25	11	22	9	3
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	40	102	27	95	4	4	4	2	5	1	10	6	5	4	5	2
53.03.03	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>	8	55	5	49	1	3	1	1	1	2	9	15	5	14	4	1
53.03.04	«Искусство народного пения»	10	22	8	19	1	0	1	3	0	0	1	4	1	4	0	0
	СПЕЦИАЛИТЕТ	57	267	40	248	8	11	7	6	2	2	25	66	25	66	0	0
53.05.06	«Композиция»	1	3	0	3	1	0	0	0	0	0	2	1	2	1	0	0
53.05.05	«Музыкаведение»	5	15	2	13	1	0	1	1	1	1	3	3	3	3	0	0
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	20	90	15	83	2	4	2	2	1	1	3	3	3	3	0	0
53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	11	30	7	29	2	0	2	1	0	0	2	3	2	3	0	0
52.05.01	«Актёрское искусство»	20	129	16	120	2	7	2	2	0	0	15	56	15	56	0	0
	ВСЕГО	115	446	80	411	14	18	13	12	8	5	45	91	36	88	9	3