

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»**

ПРИНЯТО  
Ученым Советом  
СГК имени Л.В. Собинова  
Протокол № 5 от 22.12.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор Саратовской  
государственной консерватории  
имени Л.В. Собинова

\_\_\_\_\_ А.Г. Занорин

«22» декабря 2025 г.

**ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**  
**ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН,**  
поступающих на 1-й курс по всем направлениям подготовки/специальностям  
(уровень бакалавриата, специалитета)

**ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК**  
**ИНОСТРАННОМУ**

Вступительные испытания по русскому языку как иностранному проводятся с целью определения готовности иностранных абитуриентов консерватории к освоению основной образовательной программы высшего образования на русском языке.

В процессе вступительных испытаний абитуриент должен продемонстрировать владение русским языком на уровне, достаточном для начала обучения в российском учебном заведении высшего профессионального образования.

**Процедура проведения вступительных испытаний по русскому языку как**  
**иностранному**

Вступительные испытания по русскому языку проводятся в письменной и устной форме. Первая часть вступительных испытаний посвящена тестированию в области грамматики и лексики. Вторая часть вступительных испытаний посвящена оценке навыков и умений абитуриента в области устных видов речевой деятельности.

Абитуриенту предлагается выполнить следующие **виды заданий**:

- 1) Лексико-грамматический тест.

Тест состоит из 50 заданий. 40 заданий направлены на проверку усвоения студентами грамматики и лексики русского языка. Они предполагают выбор подходящей лексической единицы и употребление её в правильной грамматической форме, соответствующей заданному контексту. 10 заданий проверяют понимание абитуриентом текста профессиональной направленности объемом примерно 200 слов. Время выполнения теста – 50 минут.

2) Техника чтения.

Абитуриент читает вслух отрывок из текста, задания к которому он выполнял в лексико-грамматическом тесте. Объем отрывка – 50–60 слов.

3) Говорение.

Абитуриент демонстрирует навыки и умения осуществлять устное общение в рамках рассказа о себе, своей семье, увлечениях и специальности. В беседе с членами экзаменационной комиссии абитуриент должен продемонстрировать знание лексики по теме, умение понимать вопросы и точно формулировать ответы, продублировать собственные высказывания по теме.

**Критерии оценки вступительного испытания по русскому языку как иностранному**

Оценка всех видов речевой деятельности, а также уровня освоения русской грамматики осуществляется по 100-балльной шкале. Окончательная оценка также выводится по 100-балльной шкале.

**При оценке письменного лексико-грамматического теста учитываются:**

- знание грамматического, морфологического и лексического аспектов русского языка;
- умение работать с текстом и извлекать из него требуемую информацию

**При оценке устного ответа студента учитываются:**

- грамматическая, фонетическая и лексическая чистота речи студента;
- логика изложения материала ответа;
- умение грамотно строить устную речь в бытовой и профессиональной сфере в соответствии с требуемым языковым уровнем;
- содержание и полнота ответов на поставленные дополнительные вопросы;
- владение речевым этикетом.

**Критерии оценивания**

90 – 100 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение вопроса с помощью широкого спектра языковых средств;</li> <li>• высокий уровень грамматической правильности;</li> <li>• ясное, логичное и свободное выражение мыслей;</li> <li>• коммуникативная цель достигнута полностью</li> </ul>
75 – 89 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение вопроса с помощью достаточного спектра языковых средств;</li> <li>• достаточно высокий уровень грамматической правильности;</li> <li>• ясное, логичное изложение мыслей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативная цель достигнута с незначительными затруднениями</li> </ul>
59 – 74 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение информации с использованием элементарных синтаксических структур с изученными лексико-грамматическими конструкциями;</li> <li>• удовлетворительный уровень грамматической правильности;</li> <li>• недостаточно четкое выражение мыслей, затрудняющее понимание;</li> <li>• коммуникативная цель достигнута с большим затруднением</li> </ul>
58 баллов и ниже	<p>абитуриент не знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• значительной части учебного материала, т.е. не обладает достаточным лексическим запасом;</li> <li>• не владеет элементарными грамматическими и синтаксическими конструкциями, необходимыми для изложения материала по заданной теме;</li> <li>• коммуникативная цель не достигнута</li> </ul>

## **ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Вступительное испытание по литературе проводятся с целью выявления знаний иностранных абитуриентов консерватории в области литературы 19–20 веков.

### **Процедура проведения вступительных испытаний по литературе.**

Вступительное испытание по литературе проводится устной форме. Абитуриенту предлагается выполнить следующие **виды заданий**:

- 1) Рассказать о жизни и творчестве русского поэта или писателя 19–20 века (по выбору абитуриента)
- 2) Прорекламировать небольшое стихотворение или отрывок из стихотворения на русском языке (по выбору абитуриента)

### **Критерии оценки вступительного испытания по литературе.**

Оценка выполнения абитуриентом каждого вида задания осуществляется по 100-балльной шкале. Окончательная оценка также выводится по 100-балльной шкале.

### **При оценке рассказа о русском поэте или писателе 19–20 века учитываются:**

- грамматическая, фонетическая и лексическая чистота речи студента;
- умение грамотно строить устную речь в соответствии с требуемым языковым уровнем;
- полнота и логичность изложения материала;
- содержание и полнота ответов на поставленные дополнительные вопросы.

### **При оценке декламации стихотворения учитываются:**

- фонетическая чистота речи студента;

- качество знания текста наизусть;
- ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ.

### Критерии оценивания

90 – 100 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение вопроса с помощью широкого спектра языковых средств;</li> <li>• высокий уровень грамматической правильности;</li> <li>• ясное, логичное и свободное выражение мыслей;</li> <li>• коммуникативная цель достигнута полностью</li> </ul>
75 – 89 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение вопроса с помощью достаточного спектра языковых средств;</li> <li>• достаточно высокий уровень грамматической правильности;</li> <li>• ясное, логичное изложение мыслей;</li> <li>• коммуникативная цель достигнута с незначительными затруднениями</li> </ul>
59 – 74 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изложение информации с использованием элементарных синтаксических структур с изученными лексико-грамматическими конструкциями;</li> <li>• удовлетворительный уровень грамматической правильности;</li> <li>• недостаточно четкое выражение мыслей, затрудняющее понимание;</li> <li>• коммуникативная цель достигнута с большим затруднением</li> </ul>
58 баллов и ниже	<p>абитуриент не знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• значительной части учебного материала, т.е. не обладает достаточным лексическим запасом;</li> <li>• не владеет элементарными грамматическими и синтаксическими конструкциями, необходимыми для изложения материала по заданной теме;</li> <li>• коммуникативная цель не достигнута</li> </ul>