

Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления с указанием особой квоты, отдельной квоты, целевой квоты в 2026 году.

Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Всего КЦП за счет Федерального бюджета	из графы 3			
			Места по общему конкурсу	Места в пределах отдельной квоты	Места в пределах особой квоты	Места в пределах целевой квоты
1	2	3	4	5	6	7
Очная форма обучения:						
	БАКАЛАВРИАТ	58	40	6	6	6
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	40	27	4	4	5
53.03.03	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>	8	5	1	1	1
53.03.04	«Искусство народного пения»	10	8	1	1	0
	СПЕЦИАЛИТЕТ	57	40	8	7	2
52.05.01	«Актёрское искусство»	20	16	2	2	0
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	20	15	2	2	1
53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором» - <i>художественное руководство академическим хором</i>	11	7	2	2	0
53.05.05	«Музыковедение»	5	2	1	1	1
53.05.06	«Композиция»	1	0	1	0	0
Заочная форма обучения:						
		0	0	0	0	0
Очно-заочная форма обучения:						
		0	0	0	0	0
	ВСЕГО	115	80	14	13	8