Количество мест для приема в рамках контрольных цифр 2026 года

Код	Специальность	Всего	Контрольные цифры приема за счет Федерального бюджета			Контрольные цифры приема за счет бюджета субъекта Российской Федерации			Контрольные цифры приема за счет местного бюджета		
			очное	заочное	очно-заочное	очное	заочное	очно-заочное	очное	заочное	очно-заочное
	БАКАЛАВРИАТ	**58**	**58**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	40	40	0	0	0	0	0	0	0	0
53.03.03	«Вокальное искусство» *Академическое пение*	8	8	0	0	0	0	0	0	0	0
53.03.04	«Искусство народного пения»	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
	СПЕЦИАЛИТЕТ	**57**	**57**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
52.05.01	«Актёрское искусство»	20	20	0	0	0	0	0	0	0	0
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	20	20	0	0	0	0	0	0	0	0
53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	11	11	0	0	0	0	0	0	0	0
53.05.05	«Музыковедение»	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0
53.05.06	«Композиция»	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
	ВСЕГО	**115**	**115**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**