

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

доцент Бондаренко В.Ю.

«29» мая 2024 г.

Расписание

вступительных испытаний по программам
ассистентуры-стажировки

53.09.01 «Музыкально-инструментальное исполнительство (сольное исполнительство на духовых инструментах)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	10.00 - 17.00	специальность	11	8 июля	10.00	специальность	Бол. зал
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностраннй)	130/131
5 июля	11.00	русский язык как иностраннй	26	12 июля	10.00	философия	2
5 июля	12.00	философия	24				
8 июля	9.00-10.00	репетиция с концертмейстером	65				
				25 июля	резервнй день		

53.09.01 «Музыкально-инструментальное исполнительство (сольное исполнительство на баяне;

сольное исполнительство на аккордеоне;

сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	10.00 - 15.00	специальность	33	8 июля	14.00	специальность	2
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностраннй)	130
5 июля	11.00	русский язык как иностраннй	26	12 июля	10.00	философия	2
5 июля	12.00	философия	24				

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

доцент Бондаренко В.Ю.

«29» мая 2024 г.



Расписание

вступительных испытаний по программам
ассистентуры-стажировки

53.09.05 Искусство дирижирования (дирижирование симфоническим оркестром; дирижирование оркестром народных инструментов, дирижирование академическим хором)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	10.00-18.00	специальность (дирижирование хором)	43	8 июля	10.00	специальность	43
1-4 июля	10.00-13.00	специальность (дирижирование оркестром)	25				
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	философия	2
5 июля	11.00	русский язык как иностранный	26				
5 июля	12.00	философия	24	13 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностранный)	130/131
				25 июля		резервный день	

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (народное пение)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	10.00-15.00	специальность	15	8 июля	10.00	специальность	68
5 июля	10.00	иностраннй язык	130				
5 июля	11.00	русский язык как иностранный	131	10 июля	10.00	философия	2
5 июля	12.00	философия	24				
				13 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностранный)	130/131
				25 июля		резервный день	

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

доцент Бондаренко В.Ю.

«29» мая 2024 г.



Расписание

вступительных испытаний по программам ассистентуры-стажировки

53.09.01 «Музыкально-инструментальное исполнительство (сольное исполнительство на фортепиано, сольное исполнительство на органе, ансамблевое исполнительство на фортепиано, концертмейстерское исполнительство на фортепиано)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	10.00-20.00	специальность	49	8 июля	12.00	специальность	Бол. зал
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностраннй)	130/131
5 июля	11.00	русский язык как иностраннй	26	12 июля	10.00	философия	2
5 июля	12.00	философия	24	резервнй день			

53.09.01 «Музыкально-инструментальное исполнительство (сольное исполнительство на струнных инструментах)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	11.00-17.00	специальность	47	8 июля	12.00	специальность	2
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностраннй)	130/131
5 июля	11.00	русский язык как иностраннй	26	12 июля	10.00	философия	2
5 июля	12.00	философия	24	резервнй день			
8 июля	10.00-11.00	репетиция с концертмейстером	2				

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

доцент Бондаренко В.Ю.

«29»

мая

2024г.



Расписание

вступительных испытаний по программам
ассистентуры-стажировки

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (академическое пение)

консультации				экзамены			
дата	время	экзамен	класс	дата	время	экзамен	класс
1-4 июля	11.00-17.00	специальность	46, 57	6, 8 июля	11.00	специальность	Мал. зал.
5 июля	10.00	иностраннй язык	130	10 июля	10.00	философия	2
5 июля	11.00	русский язык как иностранный	26	13 июля	10.00	иностраннй язык (немецкий, итальянский, французский, английский, русский как иностранный)	130/131
5 июля	12.00	философия	24				
				25 июля		резервный день	