Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора СГК имени Л.В. Собинова
от «15» января 2024 г. № 2-Ц

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
_____ А.Г. Занорин
Сертификат: 376B7C3F882E5C34D8D56565E1B2F85B
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 04.12.2023 до 26.02.2025

Аннотация к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)»

Форма обучения – очная
(с применением дистанционных образовательных технологий)

Саратов
2024

Цель программы: обновление практических знаний и профессиональных компетенций преподавателей образовательных организаций и специалистов в области музыкальной педагогики и исполнительства на народных инструментах (баян, аккордеон), освоение современных методов решения профессиональных задач в области инструментального исполнительства.

Краткое содержание программы: в программе слушателям предлагается в режиме модульного обучения изучить вопросы психолого-педагогического сопровождения профессиональной деятельности в современных условиях, включая технологии эффективной педагогической деятельности, расширить знания в области современных образовательных технологий и методик обучения игре на баяне, аккордеоне. В процессе обучения будут рассмотрены актуальные вопросы работы над художественным образом на разных этапах обучения, вопросы развития игрового аппарата баяниста и аккордеониста, развития навыков музицирования в составе ансамбля. В программе частично используются материалы Всероссийского форума народно-инструментального искусства «На родине Паницкого» (2021, 2024 гг.).

Результаты освоения программы:

- совершенствование навыков организации педагогической деятельности в современных условиях;
- использование в профессиональной деятельности современных подходов к обучению игре на баяне, аккордеоне.

Категория слушателей: программа предназначена для подготовки преподавателей, реализующих программы ВО, СПО и ДШИ в области профессиональной деятельности соответствующей направленности.

Объем программы: 36 часов

Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий)

Итоговая аттестация: тестирование

Ведущими курсов станут педагоги кафедры народных инструментов СГК имени Л.В. Собинова:

Б.А. Арон, заслуженный артист Российской Федерации, профессор;

В.Ю. Бондаренко, проректор по учебной работе, доцент;

В.В. Грачев, заслуженный артист Республики Башкортостан, профессор;

В.Д. Карташов, кандидат искусствоведения, профессор кафедры народных инструментов**;**

А.Е. Лебедев, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой народных инструментов СГК имени Л.В. Собинова.

В программу войдут видео мастер-классов ведущих педагогов творческих вузов и деятелей искусств Москвы, Нижнего Новгорода и Ростова:

М.В. Власовой, кандидата искусствоведения, доцента кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных;

Ю.Е. Гуревича, ректора Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки, профессора кафедры народных инструментов;

М.И. Имханицкого, заслуженного деятеля искусств РФ, доктора искусствоведения, профессора РАМ имени Гнесиных;

Ю.В. Шишкина, заслуженного артиста РФ, доцента кафедры баяна и аккордеона Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова.