

## «ПЕСЕН ЖИВЫЕ РОДНИКИ»



22 сентября в Малом зале Саратовской государственной консерватории Л.В. Собинова состоялся концерт студентов класса профессора Ирины Львовны Егоровой. Студенты представили достойную концертную программу под названием «Песен живые родники» - именно с таким заголовком ежегодно звучат студенческие программы со сцен концертных залов консерватории. Концерт был посвящен двум знаменательным датам: 105-летию Саратовской государственной консерватории им. Леонида Витальевича Собинова и 50-летию кафедры народного пения и этномузыкологии, основанной в 1967 году Заслуженным деятелем искусств, профессором Львом Львовичем Христиансенем.

В этот чудесный вечер зал был полон. Среди зрителей присутствовали люди разного возраста. Это были жители Саратова и, специально приехавшие на концерт, педагоги и учащиеся ДШИ районного посёлка Лысые Горы. Послушать русские народные песни пришли и иностранные туристы из Бразилии. Во время экскурсии по городу они обратили внимание на красочную афишу и решили

посетить концерт. До начала концерта перед Малым залом потихоньку толпились посетители, а к назначенному времени все стали занимать свои места в зале. Ведущая вечера, студентка III курса сольного народного пения Деева Екатерина, представила ансамбль и его руководителя. В концерте приняли участие:

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, магистрант 1 года обучения – Дарья Чадаева;

Лауреат Всероссийского конкурса им. Надежды Плевицкой, дважды лауреат Всероссийского конкурса им. Лидии Андреевны Руслановой – Карина Попова;

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов фольклорный ансамбль «РОДНИК», состоящий из студентов 3 курса и магистрантов класса профессора Егоровой.

В программе прозвучали песни разных жанров и стилей, были представлены песни разных областей: Саратовской, Воронежской, Курской, Уральской, Орловской, Тульской, Липецкой. Также прозвучали песни из репертуара Надежды Плевицкой, как в ансамблевом, так и в сольном исполнении. Студенты продемонстрировали владение разной традицией пения, великолепный артистизм на сцене, «пронзили» своим пением сердца зрителей, что очень важно для музыкантов. Даже гости из Бразилии, не зная русского языка, были поражены исполнением народных песен участниками ансамбля. Это говорит о том, что студенты достигли определенного мастерства в исполнении народных песен и делают это осознано.

Грамотно подготовленная концертная программа, нацелена на развитие и закрепление умений и знаний, которые студенты получают в ходе учебного процесса. Разнообразие жанров (свадебные, гостевые, хороводные, шуточные, лирические, романсы) говорит о том, что студенты могут продемонстрировать различный характер песен. После завершения концерта зал взорвался бурей оваций. Вечер подаренный студентами оставил неизгладимое впечатление и приятное ощущение от услышанных песен.

*Ирина Крутоголова*  
*2 курс*