

ПО СЛЕДАМ ФОЛЬКЛОРНЫХ ЭКСПЕДИЦИЙ



16 октября 2017 года в Саратовской государственной консерватории Л.В. Собинова состоялась ежегодная студенческая научно-практическая конференция «По следам фольклорной экспедиции», посвященная памяти выдающегося человека, Заслуженного деятеля искусств РФ, ученого-фольклориста, профессора Л.Л. Христиансена. В ней приняли участие студенты II и III курсов кафедры народного пения и этномузыкологии», и студенты I курса магистранты. В докладах они рассказали об экспедициях, проведенных ими в разных уголках России и странах ближнего зарубежья:

Участники конференции:

- Борисова Вероника (II курс) «Песни уральских казаков, записанные в г.Уральске в Республике Казахстан»;
- Чадаева Дарья (I курс магистратуры) «Духовные стихи с. Большие Копёна Лысогорского района Саратовской области»,

- Назарова Валерия (III курс) «Народные песни, записанные в д. Лужная Ершичского района Смоленской области»,
- Викулова Нина (III курс) «Станица Малодельская Фроловского района Волгоградской области»,
- Крутоголова Ирина (II курс) "В песне жизнь моя..." (О творчестве песенницы Анны Ивановны Мамаевой),
- Манохина Елена (II курс) «Песни села Курумоч Волжского района Самарской области. «Инструментальная традиция с.Новоюласка Красногвардейского района Оренбургской области»,
- Крылова Мария (II курс) «Русские песни Белебеевского района Республики Башкортостан»,
- Шишпанова Мария (III курс) «Экспедиции в Нюксенский и Тарногский районы Вологодской области»,
- Иванова Екатерина (II курс) «Экспедиция в Сергиевский район Самарской области»,
- Тесенинова Ольга (III курс) «Краткий обзор полевых записей села Соловчиха Радищевского района Ульяновской области»,
- Екатерина Козырь (II курс) «Экспедиция в хутор Троицкий, Михайловского района, Волгоградской области»,
- Барбарян Лаура (II курс) «Моя летняя встреча с исполнителем армянских народных песен»,
- Манылов Ян и Утешова Лаура (II курс) «Первая Экспедиция в г.Энгельс ДК "Покровское"».

Конференция прошла успешно, доклады были интересными и содержательными. Впечатление от услышанной информации было усилено иллюстрациями фотоматериалов, аудио и видеозаписей. В итоге конференции мы можем сделать вывод о том, что в наше время ещё бытует аутентичное исполнительство. И наша задача заключается в поиске талантливых народных певцов, знающих старинные народные песни. Их творчество имеет огромное значение в сохранении певческих традиций и в развитии национальной культуры.

Иванова Екатерина

