Ссылки для доступа к рабочим программам и ФОС для направления подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», профиль (направленность) «Теория и история искусства», прием 2016, 2017 года

История и философия науки

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Иностранный язык

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Методология и практика научной работы

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке <u>Рабочая программа</u>
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Специальная дисциплина – «Теория и история искусства»

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Морфология искусства

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Семиотика искусства

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Основы создания и применения электронных средств обучения в области искусства

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Информационные технологии в НИР в области искусства

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке <u>Рабочая программа</u>
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Основы педагогики и психологии высшей школы

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Педагогика и психология в научных исследованиях

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке <u>Рабочая программа</u>
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Эстетика как философия искусства

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Эстетика и теория искусства ХХ века

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Основы общей риторики

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке <u>Рабочая программа</u>
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке <u>ФОС</u>

Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке <u>ФОС</u>

Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Научно-исследовательская деятельность

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Подготовка и сдача государственного экзамена

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС

Нормативно-правовые основы высшей школы

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке ФОС