

Таблица 24 Количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления в 2018 году

Код	Наименование подготовки (специальности)	Всего	Контрольные цифры приема						По договорам об оказании платных образовательных услуг		
			Особая квота			Общие условия					
			очное	заочное	очно-заочное	очное	заочное	очно-заочное	очное	заочное	очно-заочное
	БАКАЛАВРИАТ	41	5			36			64		
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	30	3			27			39		
53.03.04	«Искусство народного пения»	8	1			7			5		
53.03.03	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>	3	1			2			20		
	СПЕЦИАЛИТЕТ	47	5			42			33		
53.05.06	«Композиция»	1				1			1		
53.05.05	«Музыковедение»	5	1			4			1		
53.05.04	"Музыкально-театральное искусство" - искусство оперного пения								10		
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	13	1			12			9		
53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	10	1			9			4		

52.05.01	«Актёрское искусство»	18	2			16			8		
	МАГИСТРАТУРА	8	0			8			22		
53.04.01	«Музыкально-инструментальное искусство»	7				7			10		
53.04.03	«Искусство народного пения»	1				1			2		
53.04.02	«Вокальное искусство» <i>Академическое пение</i>								10		
	ВСЕГО	96	10			86			119		

Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.04.2017 г. № 393