

Приложение № 1.305  
к приказу Министерства образования и  
науки Российской Федерации  
от «25» апреля 2016 г. № 480

**Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2017/18 учебный год**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовская государственная консерватория имени Л.В Собинова»

Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		45	45	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	30	30	0	0
Вокальное искусство	53.03.03	7	7	0	0
Искусство народного пения	53.03.04	8	8	0	0

Наименование специальности (укрупненной группы специальностей)	Код специальности (укрупненной группы специальностей)	Контрольные цифры приема по специальностям и (или) укрупненным группам специальностей для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		49	49	0	0
Актерское искусство	52.05.01	20	20	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	13	13	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	10	10	0	0
Музыковедение	53.05.05	5	5	0	0
Композиция	53.05.06	1	1	0	0